Le complément du nom et la phrase subordonnée relative (qui, que, dont) — Exercices Français 8e HarmoS

Exercice 1

Dans chacun des cinq groupes nominaux en gras, identifie le **nom noyau**, puis précise si l'expansion soulignée en italique est un **complément du nom (CN)** ou une **phrase subordonnée relative** :

1. **Le refuge *de montagne*** accueille les marcheurs.
2. **Le sentier *qui longe la rivière*** est très ombragé.
3. J'ai perdu **ma gourde *en métal***.
4. **La bande dessinée *que tu m'as prêtée*** est hilarante.
5. **Le sommet *dont nous apercevons la croix*** culmine à trois mille mètres.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Complète chacune des six phrases avec le pronom relatif qui convient (**qui**, **que**, **qu'** ou **dont**) et indique l'**antécédent** qu'il reprend :

1. Le film _____ nous avons regardé hier soir racontait une expédition polaire.
2. Voici la camarade _____ m'a expliqué ce problème de mathématiques.
3. Le livre _____ je t'ai parlé se trouve à la bibliothèque communale.
4. Les cerises _____ mûrissent sur cet arbre sont sucrées.
5. L'outil _____ le menuisier a besoin est rangé dans l'atelier.
6. C'est un paysage _____ j'admire chaque matin depuis la fenêtre.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Classe les **six expansions du nom en gras** en deux listes (`Complément du nom` vs `Phrase subordonnée relative`) et relève pour chacune la **préposition** ou le **pronom relatif** qui l'introduit :

1. Une tarte **aux abricots du Valais**
2. Le train **qui arrive à quatorze heures**
3. Des chaussures **sans lacets**
4. L'histoire **dont je me souviens**
5. Une cabane **en rondins**
6. La photo **qu'elle a prise**

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Réunis chacune des quatre paires de phrases simples en **une seule phrase** contenant une **phrase subordonnée relative** introduite par `qui`, `que` ou `dont` (supprime la répétition inutile) :

1. J'ai visité un musée. Ce musée expose des horloges anciennes.
2. Tu as acheté un roman policier. Je te recommande ce roman policier. *(commence par « Le roman policier… » ou garde « Tu as acheté… »)*
3. Nous admirons ce peintre. Les tableaux de ce peintre sont célèbres.
4. Elle retrouve sa clé. Elle cherchait cette clé depuis ce matin.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Pour chaque phrase, décompose la subordonnée relative (en reconstituant la phrase simple correspondante) afin d'indiquer la **fonction exacte du pronom relatif** (`qui`, `que` ou `dont`) à l'intérieur de la subordonnée :

1. Le joueur **qui** a marqué ce but est très jeune.
2. La chanson **que** nous répétons pour la fête est joyeuse.
3. Le sport **dont** je suis passionné se pratique sur la glace.
4. J'ai rencontré une voisine **dont** le chien aboie souvent.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chacune des quatre phrases suivantes contient une **erreur grammaticale** liée à la subordonnée relative. Repère chaque erreur et récris la phrase correctement.

1. Le documentaire **que** je t'ai parlé passe ce soir à la télévision.
2. La randonneuse **qui** nous avons croisée portait un grand sac.
3. Voici le dessin **que** je **l'**ai terminé pendant le cours.
4. Ce sont mes deux cousines qui **habite** près du lac de Bienne.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Transforme les **compléments du nom** (phrases 1 et 2) en **phrases subordonnées relatives**, puis transforme les **phrases subordonnées relatives** (phrases 3 et 4) en **compléments du nom** :

1. J'adore cette cabane **en bois**.
2. Nous avons emprunté un chemin **sans issue**.
3. Le train **qui part à huit heures** est déjà à quai.
4. Prends ta veste **qui protège contre la pluie**.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Observe attentivement ces deux paires de phrases et réponds aux questions :

Paire A (distinguer deux rôles de `que`) :

1. Le gâteau aux noisettes **que** tu prépares sent délicieusement bon.
2. Je pense **que** tu réussiras ce dessert sans difficulté. Dans quelle phrase **que** introduit-il une subordonnée relative ? Justifie.

Paire B (distinguer `CN` et `CP`) :

1. Le bus **de sept heures** traverse la place du village.
2. Le bus traverse la place du village **à sept heures**. Lequel des deux groupes en gras est un complément du nom (CN) ? Prouve-le par les tests.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Lis ce texte sur une visite au Muséum d'histoire naturelle de Genève et relève :

- **2 compléments du nom (CN)** (en précisant le nom noyau qu'ils complètent) ;
- **3 phrases subordonnées relatives** utilisant respectivement **qui**, **que** (ou **qu'**) et **dont** (en précisant chaque fois l'antécédent et la fonction du pronom relatif).

  La vitrine en verre protège un fossile de tortue géante qui impressionne tous les visiteurs. Le guide présente aussi une dent de mammouth qu'un chercheur a découverte près du Rhône. Enfin, nous observons le squelette de baleine dont la taille dépasse vingt mètres.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production écrite guidée : Rédige une courte description (**4 à 5 phrases**) d'un **objet précieux** ou d'un **lieu que tu apprécies en Suisse romande**. Tu dois obligatoirement inclure dans ton texte :

- au moins **2 compléments du nom (CN)** introduits par des prépositions différentes ;
- **3 phrases subordonnées relatives** utilisant chacune un pronom relatif différent (**qui**, **que/qu'** et **dont**).

Relève ensuite tes deux CN et tes trois relatives (en indiquant l'antécédent de chaque pronom relatif).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Fusionne « Voici la boussole. La boussole appartenait à ma grand-mère » avec **qui**, puis relève l'antécédent.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Choisis entre **qui**, **que** et **dont** dans « Le documentaire _____ nous parlons montre un animal _____ creuse des galeries ». Justifie les deux choix.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Compare **en bois** et **que tu as peinte** dans « La boîte en bois que tu as peinte est sèche ». Quel est le nom enrichi et quelles sont les deux formes d'expansion ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Transforme « un sentier de montagne » en un GN comportant une relative. Commence la relative par **qui** et garde l'idée de montagne.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Corrige « Le roman que je t'ai parlé est disponible ». Réécris ensuite deux phrases simples qui montrent la construction du verbe.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

À partir de « Une guide accueille le groupe. Le journal a interviewé cette guide », réunis le tout en une phrase à l'aide de **que**.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Allège « Le sac de mon frère que tu portes est lourd » en supprimant seulement **de mon frère**. Quel indice dans le verbe **portes** ou dans l'accord de **lourd** aide à comprendre la phrase une fois raccourcie ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Le GN « le peintre du village » peut-il être développé en « le peintre qui habite au village » ? Dis ce qu'apporte chacune des expansions.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Dans « La lampe que Sam allume éclaire un tableau dont le cadre est doré », associe chaque relative à son antécédent.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Rédige deux indices pour faire deviner le mot *parapluie*. Le premier GN doit contenir une relative avec **qui**, le second une relative avec **que**.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site