Rapporter des paroles — Exercices Français 10e HarmoS

Exercice 1

Pour chacun des quatre extraits suivants, indique s'il s'agit de **discours direct (DD)**, de **discours indirect (DI)** ou de **discours indirect libre (DIL)**, et relève deux indices qui le prouvent.

1. Le professeur a annoncé aux élèves qu'il rendrait les copies le vendredi suivant.
2. « Ne touchez pas à cette maquette ! » s'écria Nadia en entrant dans l'atelier.
3. Paul fixa le sommet enneigé avec découragement. Jamais il n'arriverait là-haut avant la nuit ! Comment avait-il pu oublier ses bâtons au refuge ?
4. Le contrôleur demanda : « Avez-vous votre abonnement sur vous ? »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Réécris ce bref dialogue au **discours direct** en rétablissant la **ponctuation complète** (deux-points, guillemets, tirets, virgules, majuscules) et en remplaçant les trois occurrences répétitives du verbe « dire » par des **verbes introducteurs variés** adaptés au sens (`murmurer`, `questionner`, `répliquer`, `chuchoter`, `s'inquiéter`, `expliquer`…).

> En ouvrant la porte du grenier, Léo dit chut, tu entends ce bruit. Sa sœur dit qu'est-ce que ça peut bien être. Léo dit je crois que c'est une chouette qui est entrée par la lucarne.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Choisis la phrase correcte au **discours indirect** lorsque le verbe introducteur est au **passé**, puis justifie ton choix.

1. Discours direct : Paul a dit à Zoé : « Je te prêterai mon vélo demain. »

- A. Paul a dit à Zoé qu'il te prêterait son vélo demain.
- B. Paul a dit à Zoé qu'il lui prêterait son vélo le lendemain.
- C. Paul a dit à Zoé qu'il lui prêtera son vélo le lendemain.

2. Discours direct : La guide nous a avertis : « Ici, le sentier a été fermé hier à cause d'un éboulement. »

- A. La guide nous a avertis que là-bas, le sentier avait été fermé la veille à cause d'un éboulement.
- B. La guide nous a avertis qu'ici, le sentier a été fermé la veille à cause d'un éboulement.
- C. La guide nous a avertis que là, le sentier était fermé hier à cause d'un éboulement.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Transpose ces quatre phrases du **discours direct** au **discours indirect** en veillant au type de phrase (déclarative, interrogative totale, interrogative partielle, impérative) ainsi qu'aux temps, pronoms et déictiques.

1. Le boulanger déclara aux clients : « Aujourd'hui, j'offre un croissant avec chaque pain acheté ici. »
2. La mère demanda à ses enfants : « Avez-vous déjà rangé vos affaires pour le camp ? »
3. L'inspectrice me demanda : « Pourquoi es-tu arrivé en retard ce matin ? »
4. L'entraîneur ordonna aux joueurs : « Ne relâchez pas votre attention pendant la seconde mi-temps ! »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Effectue la transformation inverse : transpose ce récit au **discours indirect** vers un **dialogue vivant au discours direct** (avec ponctuation exacte et verbes introducteurs placés de manière variée).

> Devant la gare de Sion, un touriste demanda à Noé s'il pouvait lui indiquer le chemin du château de Tourbillon. Noé lui répondit qu'il devait monter tout droit par la vieille ville et qu'il verrait bientôt les

panneaux jaunes. Le touriste le remercia chaleureusement et ajouta qu'il espérait arriver là-haut avant midi.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chasse aux fautes ! Chaque phrase contient **une erreur précise** dans le passage au discours indirect ou dans la ponctuation du discours direct. Identifie l'erreur et corrige la phrase.

1. Le professeur a demandé aux élèves qu'est-ce qu'ils avaient compris de ce texte.
2. Ma sœur m'a promis hier qu'elle viendra à mon match le samedi suivant.
3. « Quelle magnifique vue sur les Alpes » ! s'exclama Marc.
4. Julie expliqua à son amie qu'elle avait perdu son carnet la semaine dernière et qu'elle le chercherait demain.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Lis attentivement cet extrait narratif mêlant récit, discours indirect et **discours indirect libre**.

> **1.** Nora s'assit sur le banc du vestiaire, le souffle court. **2.** Elle venait de rater le penalty décisif à la dernière minute du match. **3.** L'entraîneur lui avait pourtant assuré avant la rencontre qu'elle était la meilleure tireuse de l'équipe. **4.** Comment avait-elle pu envoyer le ballon au-dessus de la barre ? **5.** Jamais ses camarades ne lui pardonneraient une pareille maladresse ! **6.** Oui, elle aurait mieux fait de laisser sa place à Léa. **7.** Elle enfouit alors son visage dans ses mains.

1. Indique les numéros des phrases qui appartiennent au **récit pur**, au **discours indirect** et au **discours indirect libre**.
2. Relève quatre indices grammaticaux ou stylistiques précis qui permettent d'identifier les phrases au discours indirect libre.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Réécris chacun de ces trois passages au **discours indirect libre**, en les fondant dans un récit à la **3e personne au passé** (supprime les verbes introducteurs de paroles, les guillemets et la subordination).

1. Antoine regarda sa montre et s'écria : « Mon Dieu, j'ai raté le dernier bateau ! Comment vais-je rentrer chez moi ce soir ? »
2. La boulangère répliqua d'un ton sec qu'elle ne ferait aucun crédit et que ce garçon n'avait qu'à revenir le lendemain avec son argent.
3. En voyant la lettre ouverte sur le bureau, Camille se dit avec colère : « Mon frère a encore fouillé mes affaires ! Il n'a vraiment aucun respect pour ma vie privée. »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Compare ces trois versions d'un même moment narratif et réponds aux questions d'analyse.

- **Version A :** Le médecin regarda la radiographie et déclara gravement : « Il faudra opérer dès demain matin, sans quoi l'infection gagnera l'articulation. »
- **Version B :** Le médecin regarda la radiographie et déclara gravement qu'il faudrait opérer dès le lendemain matin, sans quoi l'infection gagnerait l'articulation.
- **Version C :** Le médecin regarda longuement la radiographie. Il faudrait opérer dès le lendemain matin ! Sans cela, l'infection gagnerait l'articulation, et il n'était plus question d'attendre.

1. Identifie le procédé utilisé dans chaque version (DD, DI, DIL).
2. Compare l'effet produit par la version A et la version B sur le rythme du texte et la distance avec le personnage.
3. Quelle nuance supplémentaire apporte la version C par rapport aux deux autres ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Rédige une courte scène narrative au passé (de **8 à 10 phrases**) racontant un quiproquo dans une gare ou devant une salle de classe.

Contraintes obligatoires : tu dois intégrer successivement dans ton récit :

- Au moins **1 réplique au discours direct**, correctement ponctuée, avec un **verbe introducteur précis placé en incise**
- Au moins **1 passage au discours indirect** (verbe introducteur au passé, subordonnée, transposition d'un temps et d'un déictique de temps ou de lieu)
- Au moins **1 passage au discours indirect libre** (sans guillemets ni *que*, traduisant les pensées ou la surprise d'un personnage)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Rapporte au discours indirect : « Nora dit : "Je comprends l'énoncé." »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Passe au discours indirect au passé : « Il a dit : "Je reviendrai demain." »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Rapporte « Où est ma carte ? » après « Elle demanda ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Rétablis le discours direct : « Ils ont annoncé qu'ils partaient ce soir-là. »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Rapporte « Rangez vos outils » après « Le chef demande aux apprentis ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Ajoute une incise à « Je n'ai rien entendu », en attribuant la phrase à Lucie.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Réécris au discours indirect : « Lila a demandé : "Est-ce que tu m'attends ?" »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Ponctue au discours direct : « Paul cria attention au chien ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Rapporte au passé « J'ai déjà fini » après « Hugo a répondu ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Écris le début d'un dialogue avec deux répliques et indique par une incise qui répond.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site