Maîtriser les procédés de reprise — Exercices Français 10e HarmoS

Exercice 1

Lis attentivement ce court texte et observe les expressions en **gras**, qui reprennent toutes « le château de Chillon » ou « les visiteurs ».

> Chaque année, des milliers de visiteurs découvrent le château de Chillon, dressé sur son rocher au bord du lac Léman. **Cet édifice médiéval** attire autant les amateurs d'histoire que les photographes. Dès l'entrée, **ils** admirent les salles souterraines dont les voûtes impressionnent. **La forteresse vaudoise** abrite aussi des fresques anciennes, et **celles-ci** témoignent de la vie des comtes de Savoie.

1. Pour chaque expression en **gras**, indique s'il s'agit d'une **reprise pronominale** ou d'une **reprise nominale**.
2. Précise pour chacune quel mot ou groupe de mots du texte elle reprend (son antécédent).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Complète les trous numérotés avec les **pronoms personnels** ou **pronoms relatifs** qui conviennent pour éviter les répétitions (`le`, `la`, `lui`, `y`, `en`, `qui`, `dont`, `où`).

> Léa a emprunté un roman policier à la bibliothèque de Fribourg. Elle **1.** [...] a dévoré en deux soirées parce que l'intrigue, **2.** [...] les rebondissements sont imprévisibles, **3.** [...] a tenue en haleine jusqu'à minuit. Le lendemain, elle est retournée à la bibliothèque et **4.** [...] a parlé avec enthousiasme à la bibliothécaire. Cette dernière **5.** [...] a conseillé un autre livre du même auteur.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Pour chaque phrase, choisis la bonne reprise (**pronom démonstratif** ou **pronom possessif**) parmi les propositions entre parenthèses, puis justifie brièvement ton choix.

1. Mes skis sont déjà fartés, mais **(ceux / les tiens / celui-ci)** ont encore besoin d'être réglés.
2. Deux sentiers mènent au col : **(celui / le sien / celles)** de droite longe le torrent.
3. Karim et Sarah ont présenté leurs maquettes ; le jury a préféré **(celle / la leur / les siennes)** de Sarah.
4. Tu préfères la tarte aux abricots ou **(celle / la mienne / celui)** aux myrtilles ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Lis ce portrait du **lynx boréal** et classe les cinq reprises nominales numérotées selon leur nature précise : **synonyme** (ou autre nom de l'espèce), **terme générique** (mot englobant) ou **périphrase** (expression descriptive remplaçant le mot).

> Longtemps disparu des montagnes suisses, le lynx boréal a été réintroduit dans le Jura dans les années 1970. **1. Ce grand félin** chasse principalement à l'aube et au crépuscule. **2. Le prédateur aux oreilles ornées de pinceaux noirs** se déplace sans bruit dans les sous-bois. Grâce à sa vue perçante, **3. ce loup-cervier** repère un chevreuil à plusieurs centaines de mètres. Pourtant, **4. le solitaire des forêts jurassiennes** reste extrêmement discret. Observer **5. cet animal** relève donc d'une chance exceptionnelle.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Dans les trois passages ci-dessous, une **reprise pronominale crée une ambiguïté** parce que deux noms ont le même genre et le même nombre. Explique où se trouve l'ambiguïté, puis réécris chaque passage de façon claire en utilisant une reprise nominale ou un pronom démonstratif (`celui-ci` / `celle-ci` / `ces derniers`).

1. Lucas a croisé son entraîneur devant le stade avant qu'il parte en stage.

2. Camille a posé sa gourde près de la trousse de Claire, mais elle est tombée par terre.
3. Les gardiens observent les randonneurs fatigués ; ils décident alors de faire une pause.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Réécris ce paragraphe maladroit en supprimant toutes les répétitions inutiles des mots « le train » et « la contrôleuse ». Tu dois utiliser au moins : **un synonyme**, **un terme générique**, **une périphrase**, **un pronom personnel** et **un pronom relatif**.

> Le train quitte la gare de Genève à l'heure exacte. Le train longe le lac pendant vingt minutes. Dans le wagon de tête, la contrôleuse vérifie les billets des voyageurs. Un passager a perdu son abonnement, alors la contrôleuse aide le passager à le retrouver. Le train arrive enfin à Lausanne, où la contrôleuse souhaite une bonne journée aux voyageurs.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Complète cet extrait de débat scolaire avec les pronoms démonstratifs et possessifs suivants : `ceux`, `cela`, `celui`, `les nôtres`, `la sienne`. Indique ensuite ce que chaque pronom reprend exactement.

> Lors du conseil d'école, la classe de 10eA a présenté ses propositions pour verdir la cour ; puis nous avons exposé **1.** [...]. Le directeur a trouvé le projet de la 10eA ambitieux, mais il a jugé **2.** [...] de notre classe plus réaliste. En effet, installer des bacs potagers demande du temps : **3.** [...] suppose que des élèves volontaires arrosent les plantes chaque semaine. Parmi tous les arguments avancés, **4.** [...] qui concernaient le budget ont le plus convaincu. La déléguée a finalement résumé sa position : **5.** [...] consiste à commencer par trois bacs dès le printemps.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Lis attentivement ce court récit et étudie comment le personnage de **Nadia** est désigné du début à la fin.

> Lorsque **Nadia** franchit le portail du refuge, l'air glacial lui piqua les joues. **La jeune alpiniste** ajusta son sac à dos, **dont** les sangles lui sciaient les épaules depuis trois heures. À l'intérieur, le gardien observa **cette silhouette couverte de givre** et **lui** tendit aussitôt un bol de thé brûlant. **Elle** remercia **son hôte** d'un hochement de tête : **l'adolescente** avait enfin atteint le sommet de son premier défi.

1. Relève toutes les expressions (mots ou groupes de mots) qui reprennent « Nadia » dans l'ordre du texte.
2. Explique ce que les reprises nominales apportent comme informations nouvelles sur le personnage au fil du texte.
3. Indique l'antécédent exact de **dont** et précise quel personnage désigne **son hôte**.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Chasse aux fautes ! Chacune des quatre phrases suivantes comporte **une erreur de reprise** (pronom relatif incorrect, rupture de genre/nombre, faux antécédent ou pléonasme de reprise). Identifie l'erreur dans chaque phrase et propose une correction exacte.

1. C'est une chanson dont je me souviens très bien les paroles.
2. La foule applaudissait les musiciens ; elle a remercié leur public avec chaleur.
3. La rivière que nous avons traversé le pont était en crue.
4. Mes parents ont acheté une vieille ferme, mais ce bâtiment-là ils l'ont rénové eux-mêmes.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Rédige un court récit de **6 à 8 phrases** racontant la découverte d'un objet ancien dans un grenier (une montre, un violon, un carnet…).

Pour réussir ton texte, tu dois respecter ce cahier des charges :

- Éviter toute répétition maladroite du nom de l'objet et ne créer aucune ambiguïté pronominale.
- Utiliser au moins **1 pronom relatif** (`dont` ou `lequel` / `laquelle`), **1 pronom démonstratif** (`celui-ci`, `celle-ci`, `cela`…), **1 pronom possessif** (`le mien`, `le sien`, `le leur`…), **1 terme générique** et **1 périphrase**.
- Liste après ton texte la nature de chaque procédé utilisé.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Évite la répétition : « La lampe est neuve. La lampe éclaire le bureau ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Reprends « le chat » par un nom générique dans la deuxième phrase : « Le chat regagna le seuil. `___` s'y coucha. »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Dans « J'ai vu Noé et Sami. Il portait une écharpe », clarifie que Sami la portait.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Remplace la seconde occurrence de « la proposition » : « La proposition plaît. Nous étudierons la proposition. »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Reprends toute la première phrase : « Le chauffage est tombé en panne. `___` explique le froid ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Remplace « une pie » par une reprise démonstrative lexicale : « Une pie s'est posée. Une pie a crié ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Dans « J'ai rangé mes gants. Où sont les tiens ? », que reprennent « les tiens » ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Dans « Nora a acheté des cerises et en a donné à Pablo », que reprend « en » ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Avec « la future pilote », reprends « Maëlys » et apporte une information nouvelle.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Réduis la répétition sans ambiguïté : « Luc a lavé les tasses. Luc a remis les tasses au placard. »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site