# Définir une situation d'énonciation — Exercices Français 10e HarmoS

## Exercice 1

Définir une **situation d'énonciation**, c'est répondre aux cinq questions essentielles : qui parle, à qui, où, quand et dans quel but ?

Lis ce mot laissé sur la table de la cuisine, puis identifie les **cinq paramètres** de sa situation d'énonciation :

> Salut Théo, Il est 7 h 30 et je pars prendre mon train pour Fribourg. Ton sac de sport est resté ici, près de l'entrée. N'oublie surtout pas de fermer la fenêtre du salon avant de partir au collège ! Maman

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 2

Un énoncé ancré dans la situation d'énonciation comporte des **indices d'énonciation** précis.

Lis ce court courriel, puis classe les indices relevés dans trois catégories :

> Bonjour Madame, Je vous écris aujourd'hui depuis la bibliothèque de l'école parce que j'ai oublié mon dossier sur votre bureau hier après-midi. Pourrai-je venir le récupérer ici ou en salle des maîtres demain matin ? Cordialement, Nadia

1. Relève tous les **pronoms et déterminants de 1re et 2e personne** (renvoyant à l'émetteur et au récepteur).
2. Relève tous les **déictiques de lieu et de temps**.
3. Indique les **temps verbaux** employés.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 3

Compare ces deux courts textes qui racontent le même incident ferroviaire :

**Texte A :** > Tu ne vas pas me croire ! Hier, notre train s'est arrêté en pleine campagne près de Romont. Nous avons attendu ici dans le froid pendant quarante minutes avant qu'un employé ne nous explique la panne. Demain, je prendrai le car postal !

**Texte B :** > Le 12 novembre, le train régional s'immobilisa en pleine campagne, non loin de Romont. Les passagers attendirent dans les wagons glacés pendant quarante minutes, jusqu'à ce qu'un contrôleur leur expliquât l'origine de la panne. Dès le lendemain, la jeune femme décida qu'elle emprunterait le car postal.

1. Lequel de ces deux textes relève du **discours** (énoncé ancré dans la situation d'énonciation) et lequel relève du **récit** (énoncé coupé de la situation d'énonciation) ?
2. Relève trois différences précises entre les deux textes concernant : (a) les pronoms personnels, (b) les indicateurs de temps/lieu, (c) les temps verbaux.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 4

Transpose le texte suivant du **système du discours** au **système du récit** à la 3e personne (en désignant l'émettrice par *Léa* ou *elle*).

Veille à transformer les pronoms, les temps verbaux (passé simple, imparfait, plus-que-parfait, conditionnel) ainsi que les déictiques de temps et de lieu :

> Hier soir, j'ai entendu un bruit étrange dans le grenier. Je suis restée ici, au pied de l'escalier, parce que j'avais peur. Aujourd'hui, j'ose enfin monter voir ce qui s'est passé, et demain je raconterai toute l'histoire à mes amis.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 5

Complète les trous des deux textes ci-dessous à l'aide des indicateurs qui conviennent, en choisissant à chaque fois dans les paires proposées : *(aujourd'hui / ce jour-là) — (demain / le lendemain) — (hier / la veille) — (ici / là-bas)*

**Texte 1 (Extrait du journal intime de Marc) :** > Cher journal, _____, j'ai enfin reçu ma convocation pour la finale régionale de badminton qui aura lieu _____. Je suis déjà très nerveux, alors que _____ encore, j'étais parfaitement calme ! Je vais m'entraîner _____, dans notre petit gymnase de quartier, jusqu'à ce soir.

**Texte 2 (Extrait d'un roman racontant la même histoire) :** > _____, Marc reçut enfin sa convocation pour la finale régionale de badminton qui aurait lieu _____. Il devint aussitôt très nerveux, alors que _____ encore, il gardait son calme. Il partit s'entraîner _____, dans le petit gymnase du quartier, jusqu'à la tombée du soir.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 6

Pour chacun des quatre courts énoncés suivants, indique s'il est **ancré dans la situation d'énonciation** (discours) ou **coupé de la situation d'énonciation** (récit / énoncé théorique), puis précise son **but principal** (informer, raconter, ordonner, convaincre) et justifie par deux indices :

1. *Le Cervin culmine à 4478 mètres d'altitude dans les Alpes valaisannes, à la frontière entre la Suisse et l'Italie.*
2. *« Passe-moi vite la carte des sentiers, nous avons raté le dernier embranchement ! »*
3. *Le voyageur poussa la lourde porte de bois et découvrit une salle déserte où brûlait encore une chandelle.*
4. *Tu devrais vraiment lire ce roman policier : l'intrigue se déroule à Genève et le suspense reste haletant jusqu'à la dernière page !*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 7

Un élève a commencé un récit au passé à la 3e personne, mais il a laissé **cinq intrus appartenant au système du discours** (déictiques, temps verbal, adresse au lecteur).

Repère ces cinq erreurs et propose une correction adaptée pour chacune afin de rendre le récit cohérent :

> En octobre, Clara décida de visiter le château de Chillon. Dès son arrivée ici, elle admira les tours qui se reflétaient dans le lac. Hier, elle avait lu un livre sur l'histoire du monument, mais elle a oublié presque toutes les dates ! Elle espérait que le guide l'accueillerait demain pour une visite nocturne. Vous devez savoir qu'elle adorait les vieilles pierres.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 8

Tu trouves ce petit billet plié sur le sol d'un couloir d'école, sans aucune autre indication :

> Je t'attends ici demain à la même heure. Apporte-moi enfin ce que tu m'as promis mardi dernier. Signé : L.

1. Quelles informations certaines les indices d'énonciation permettent-ils malgré tout de déduire (relation entre les personnes, but de l'énoncé, existence d'un passé commun) ?
2. Quels sont les **quatre éléments** indispensables à la compréhension complète du message qui restent impossibles à identifier hors contexte, et pourquoi ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 9

Dans un même texte littéraire, le système du **récit** et celui du **discours** peuvent alterner.

Lis cet extrait et réponds aux questions :

> Le facteur gara sa bicyclette devant le portail rouillé et frappa trois coups secs. Personne ne répondit. Au moment où il allait repartir, une fenêtre s'ouvrit à l'étage : « Attendez ! Ne partez pas encore, j'arrive tout de suite ! » cria une voix essoufflée. Aujourd'hui encore, il est rare de voir les habitants de ce hameau courir aussi vite pour un simple colis.

1. Délimite précisément les passages qui relèvent du **récit** et ceux qui relèvent du **discours**.
2. Relève tous les indices (temps verbaux, pronoms, déictiques, ponctuation) qui justifient le passage au système du discours dans la réplique puis dans la dernière phrase.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 10

Sur le thème d'une **découverte surprenante dans un grenier**, rédige deux courts textes (5 à 7 lignes chacun) :

1. **Texte 1 (Système du discours) :** Un message écrit « à chaud » à un(e) ami(e) juste après la découverte. Tu dois y intégrer des pronoms de 1re et 2e personne, au moins deux déictiques (de temps et/ou de lieu) et des temps du discours.
2. **Texte 2 (Système du récit) :** Le même épisode raconté à la 3e personne, coupé de la situation d'énonciation (passé simple, imparfait, aucun déictique).
3. À la fin, précise les **cinq paramètres** de la situation d'énonciation de ton Texte 1.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 11

Dans « Je vous attendrai ici demain », relève quatre indices d'énonciation.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 12

Un message daté du 3 mai dit « Passe demain ». À quelle date faut-il passer ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 13

Dans « Allô, j'arrive », quel canal est suggéré ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 14

Réécris « Retrouvez-nous ici ce soir » pour une affiche sans cadre de lecture précis.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

## Exercice 15

Dans « Madame, je vous écris au sujet de l'absence de Lina », qui est le destinataire et quel est le but ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

### Exercice 16

Compare « ici » dans deux courriels envoyés de Lausanne puis de Payerne.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

### Exercice 17

Écris le même avis d'annulation sous la forme d'un SMS à un ami puis d'un avis municipal.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

### Exercice 18

Dans le bulletin de lundi « Hier, il a plu », renvoie « hier » à une date relative indépendante de l'instant de lecture.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

### Exercice 19

Dans « Je crois que notre équipe peut gagner », quel indice marque un point de vue personnel ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

### Exercice 20

Invente une phrase dont « nous » inclut le destinataire, puis une où il l'exclut.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site