Table des matières

Exercices corrigés d'anglais de 11e HarmoS **1**
Consolidation 10e : habitudes au présent, récit au passé et prépositions (temps/lieu) 1
Prépositions de mouvement, adjectifs opposés et adjectifs en -ed / -ing 4
Comparatifs et superlatifs avec intensifieurs, as… as et adverbes de manière 8
Présent et futur : present simple vs continuous et will vs going to 12
Passé : past simple, past continuous, used to et past perfect 15
Present perfect (ever/never, just/yet/already, for/since, continuous) vs Past simple 18
Modaux (should, may/might, had better) et infinitif vs forme en -ing 21
Conditionnels (zero, first, second) et voix passive (present & past simple) 24
Syntaxe : What + be + like?, questions sujet/objet au passé et question tags 27
Propositions subordonnées de temps (time clauses), relatives et phrases complexes 30
Topics : aventures et explorateurs, sport, la Terre et étapes de la vie 33
Topics : expériences de vie, différences culturelles et divertissement 37
Compétences communicatives : compréhension écrite, interaction et rédaction structurée 41

Exercices corrigés d'anglais de 11e HarmoS

Consolidation 10e : habitudes au présent, récit au passé et prépositions (temps/lieu)

Exercice 1

Identification et classement : habitude ou action en cours ?

Lis les six phrases suivantes et indique pour chacune si elle exprime **A (une habitude / vérité générale / état durable)** ou **B (une action en cours maintenant ou temporaire)**. Relève l'indice qui t'a guidé.

1. I usually take the 7:42 train to Fribourg.
2. Be quiet, please! The teacher is explaining the instructions.
3. Water boils at 100 degrees Celsius.
4. My cousin is staying with us this week while her parents are away.
5. Look! Why is that dog running across the playground?
6. Do you know the answer to question four?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Prépositions de temps : `at`, `on`, `in`

Complète les phrases suivantes avec la bonne préposition de temps : **at**, **on** ou **in**.

1. Our English class starts _____ 8:15 a.m.
2. We always have a ski camp _____ February.
3. Are you free _____ Friday afternoon?
4. My sister was born _____ 14th July 2011.
5. I prefer doing my homework _____ the evening, not _____ night.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Prépositions de lieu

Complète la description de cette scène devant la gare de Lausanne avec les prépositions de lieu qui conviennent : **at**, **in**, **on**, **between**, **opposite**, **next to**.

1. My friend is waiting for me _____ the main entrance of the station.
2. Look at the timetable _____ the wall, right _____ the ticket machine and the escalator.
3. There is a bakery directly _____ the station, on the other side of the street.

4. Keep your train pass _____ your wallet so you don't lose it.
5. Sit down _____ me on this bench!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Present Simple vs Present Continuous (texte à trous)

Conjugue les verbes entre parenthèses au **Present Simple** ou au **Present Continuous** selon le sens.

> Marc (1. live) _____ in Neuchâtel and usually (2. cycle) _____ to school every morning. However, this week he (3. take) _____ the bus because it is raining heavily. Right now, he (4. sit) _____ at the back of the bus and (5. revise) _____ his vocabulary. He (6. not / like) _____ buses very much, because he (7. prefer) _____ fresh air!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Récit au passé : Past Simple vs Past Continuous

Conjugue les verbes entre parenthèses au **Past Simple** ou au **Past Continuous** pour raconter cet incident.

> Yesterday evening, while I (1. walk) _____ home from football practice, a strong wind suddenly (2. start) _____ to blow. Some people (3. run) _____ for shelter when a large branch (4. fall) _____ onto the path right in front of me! Fortunately, nobody (5. get) _____ hurt, and I immediately (6. call) _____ the town services to report it.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Prépositions de temps : `for`, `during`, `since`, `until`, `by`

Complète les cinq phrases avec la préposition exacte parmi **for**, **during**, **since**, **until** et **by** (chacune sert une seule fois).

1. Please hand in your biology project _____ Friday at 4 p.m. at the latest.
2. My uncle has lived in Geneva _____ 2018.
3. Several students fell asleep _____ the three-hour documentary!
4. We waited at the bus stop _____ half an hour before the bus finally arrived.
5. You cannot leave the exam room _____ the bell rings.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Chasse aux erreurs

Chaque phrase contient **une erreur** (de temps ou de préposition). Identifie-la et réécris la phrase corrigée.

1. I stayed in London during two weeks last summer.
2. Look at Tom! He wears a funny yellow hat today.
3. We have an appointment at Monday morning.
4. When I was opening the door, I was seeing a tiny cat on the doorstep.
5. You must finish your essay until tomorrow morning, otherwise the teacher won't accept it.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Transformation : transposer un témoignage au passé

Réécris ce court récit au passé (en utilisant à bon escient le **Past Simple** et le **Past Continuous**). Ne modifie pas les prépositions déjà correctes.

> It is Saturday afternoon and it is snowing gently in Davos. People are skiing down the slopes while my brother and I are drinking hot chocolate in a wooden chalet. Suddenly, my phone rings! I answer it and hear my cousin's voice: he is at the train station and needs help with his heavy bags.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Texte à trous mixte : temps et prépositions

Complète ce court texte en choisissant la forme verbale correcte (Present Simple/Continuous ou Past Simple/Continuous) ou la bonne préposition parmi les choix proposés.

> Every winter, Lena (1. goes / is going) skiing with her school (2. in / at) January. Last year, however, something unexpected happened (3. during / for) the trip. On Tuesday afternoon, while the group (4. skied / was skiing) down a blue slope, thick fog suddenly (5. appeared / was appearing). They had to wait inside a mountain restaurant (6. until / by) 4 p.m. Today, Lena (7. prepares / is preparing) her suitcase for this year's camp — she has loved skiing (8. since / for) she was six years old!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production écrite guidée

Rédige un court texte en anglais (90 à 110 mots) racontant un contraste entre ta routine actuelle et un souvenir marquant (un incident, une surprise ou un voyage).

Contraintes grammaticales obligatoires :

1. Au moins **un verbe au Present Simple** (habitude) et **un au Present Continuous** (action en cours ou projet temporaire).
2. Au moins **un verbe au Past Continuous** interrompu par un **Past Simple**.
3. Utilise correctement **au moins quatre prépositions différentes** parmi : *for*, *during*, *since*, *until*, *by*, *at*, *on*, *in* (temps ou lieu).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Décris une habitude à l'aide de « usually » et de « read ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Complète "We sat ___ the entrance ___ lunchtime." avec une préposition de proximité puis de temps.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Raconte ce que tu as acheté et oublié hier avec « buy » et « forget ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Choisis « in », « on » ou « at » : “The gallery opened ___ 2012 ___ a Friday.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Réécris au passé en remplaçant « every day » par « yesterday » : “Mina takes the tram every day.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Formule deux habitudes actuelles, dont une négative, avec « before breakfast ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Corrige “We arrived to the station on midnight.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Pose une question sur le programme habituel et une sur hier, avec « do ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Décris deux positions avec « under » et « next to », en utilisant « shelf ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Raconte un départ passé et une routine actuelle en utilisant « at six ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Prépositions de mouvement, adjectifs opposés et adjectifs en -ed / -ing

Exercice 1

Découverte : prépositions de mouvement (*prepositions of movement*)

Associe chacune des 8 prépositions de mouvement (1 à 8) à la description de sa trajectoire (A à H).

Prépositions :

1. *into*
2. *out of*
3. *across*
4. *through*
5. *towards*
6. *past*
7. *along*
8. *over*

Trajectoires :

- **A.** Passer au-dessus d’un obstacle (un mur, une rivière sur un pont).
- **B.** Aller de l’intérieur vers l’extérieur d’un espace fermé.

- **C.** Suivre une ligne ou un bord dans sa longueur (une rue, une rive).
- **D.** Se diriger en direction de quelque chose ou de quelqu'un (sans forcément l'atteindre).
- **E.** Aller de l'extérieur vers l'intérieur d'un espace.
- **F.** Passer devant quelque chose sans s'arrêter, en continuant son chemin.
- **G.** Traverser un espace ouvert d'un côté à l'autre en surface (une place, une rue).
- **H.** Traverser un espace fermé ou un volume de part en part (un tunnel, une forêt).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Formation d'antonymes avec préfixes (`un-`, `in-`, `im-`, `dis-`)

Forme l'adjectif contraire de chacun des 8 mots suivants en ajoutant le préfixe négatif correct (**un-**, **in-**, **im-** ou **dis-**).

1. happy
2. patient
3. correct
4. honest
5. polite
6. reliable
7. visible
8. organized

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Distinction des adjectifs en `-ed` et `-ing`

Choisis la forme correcte entre parenthèses pour compléter chaque phrase.

1. After hiking for five hours in the Jura, we were really (tired / tiring).
2. This geography documentary is very (bored / boring); let's watch something else.
3. Are you (excited / exciting) about the school trip to London next month?
4. Learning new idioms can be challenging, but it's also (interested / interesting)!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Parcours à compléter : prepositions of movement

Complète le récit de cette randonnée en utilisant chaque préposition de la liste une seule fois : **along** / **across** / **through** / **over** / **past** / **towards** / **into** / **out of**

> Early in the morning, we stepped (1) _____ the warm mountain hut and started our walk. First, we walked (2) _____ the river for twenty minutes until we reached an old wooden bridge. We crossed (3) _____ the bridge to reach the other side, then climbed (4) _____ a dense pine forest. When we came out of the trees, we walked (5) _____ a wide grassy field and went (6) _____ a small wooden barn without stopping. Finally, we headed (7) _____ the summit, and as dark clouds appeared, we hurried (8) _____ the visitor centre to stay dry!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Adjectifs opposés (avec et sans préfixes)

Réécris chaque phrase en remplaçant l'adjectif entre crochets par son **contraire exact** (attention : certains utilisent un préfixe négatif, d'autres sont des mots différents).

1. My aunt is very [mean]; she never forgets anyone's birthday and always buys nice gifts.

2. The streets in this village are too [wide] for big tourist buses.
3. It's [fair] that only half the class got extra time for the test!
4. This museum focuses on [modern] Roman history.
5. Without a map, it's [possible] to find the hidden waterfall in this fog.
6. Our classroom is usually very [noisy] during a written exam.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Transformation et changement de perspective (`-ed` / `-ing`)

Réécris chaque phrase en commençant par les mots donnés, et utilise l'adjectif correspondant en **-ed** ou en **-ing** (avec la préposition adaptée si nécessaire : *by*, *with*, *in*, *about*).

1. The long bus journey tired all the students. -> All the students were _____. / The long bus journey was _____.
2. The ending of the book surprised me. -> I was _____ by the ending of the book.
3. We are very excited about the concert tonight. -> The concert tonight is going to be _____.
4. This physics problem confuses everyone in the class. -> Everyone in the class feels _____, because the problem is _____.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Chasse aux erreurs

Repère l'erreur dans chacune des cinq phrases et écris la version correcte.

1. I don't like rainy Sundays; I always feel very boring at home.
2. The train drove across the long tunnel under the mountain.
3. It was very inpolite of him not to say thank you.
4. The thief jumped into the garden wall and disappeared.
5. My parents were very disappointing with my messy bedroom.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

QCM nuancé : prépositions de mouvement et d'état

Choisis la seule réponse correcte (A, B ou C) et explique la nuance.

1. When the teacher entered, the pupils quickly put their phones _____ their bags.
   - **A.** in
   - **B.** into
   - **C.** through
2. We walked _____ the post office on our way to the cinema, so we didn't stop.
   - **A.** past
   - **B.** along
   - **C.** over
3. Look! That grey cat is walking slowly _____ the birds in the garden!
   - **A.** into
   - **B.** across
   - **C.** towards
4. Be careful when you cycle _____ the busy pedestrian crossing.
   - **A.** through
   - **B.** across
   - **C.** out of

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Compréhension et complétion : récit d'aventure

Complète ce texte avec les mots exacts choisis dans la liste (deux mots sont en trop) : **frightened** / **frightening** / **uncomfortable** / **dishonest** / **through** / **across** / **over** / **exhausted** / **exhausting** / **into**

> Last Saturday, we went on an adventure trail in the forest. At first, I felt a bit nervous because the rope bridge looked really (1) _____! However, I took a deep breath and walked slowly (2) _____ the narrow bridge. Next, we had to crawl (3) _____ a dark wooden tunnel and climb (4) _____ a two-metre wall. My shoes were wet and (5) _____, and by the end of the afternoon, everyone was completely (6) _____, but proud! When we ran (7) _____ the café for hot tea, we couldn't stop laughing about how (8) _____ we had been on that tiny bridge.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production écrite guidée

Rédige un court récit (90 à 110 mots) racontant une excursion ou une course d'orientation mouvementée.

Éléments obligatoires à inclure :

1. Au moins **4 prepositions of movement** différentes (par exemple : *out of*, *along*, *through*, *across*, *over*, *into*).
2. Au moins **2 adjectifs opposés** (dont **1 avec un préfixe négatif** comme *unlucky*, *unpleasant*, *impatient*, *impossible*).
3. Au moins **2 emplois distincts d'adjectifs en `-ed` et `-ing`** (par exemple : *tiring* vs *tired*, ou *excited* vs *disappointing*).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Complète : "The runner went `___` the bridge from one side to the other."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Traduis « traverser le tunnel en courant ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Choisis « towards » ou « out of » : "The children ran `___` the hall and into the yard."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Donne les contraires de « wide » et « rough », dans un contexte de surfaces et de formes.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Complète par « bored » ou « boring » : "The talk was `___`, and the audience looked `___`."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Complète par « confusing » ou « confused » : “The map was ___, so I felt ___.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Rédige une consigne avec « along » puis « past ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Corrige “She jumped in the pool from the diving board” en employant une préposition qui explicite l’entrée dans l’eau.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Décris une personne fascinée par un documentaire avec deux formes de « fascinate ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Compare les directions de « up the stairs » et « down the stairs ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Comparatifs et superlatifs avec intensifieurs, as… as et adverbes de manière

Exercice 1

Découverte : repérer les structures comparatives

Lis les cinq phrases suivantes et indique à quelle catégorie (A, B, C ou D) appartient l’élément en gras :

- **A.** Comparatif avec intensifieur (*much*, *a lot*, *far*, *a bit*, *slightly*)
- **B.** Superlatif avec intensifieur (*by far*, *easily*)
- **C.** Comparatif d’égalité ou d’inégalité (*as… as* / *not as… as*)
- **D.** Adverbe de manière au comparatif

1. This exercise is **slightly easier** than the last one.
2. Today’s bus wasn’t **as crowded as** yesterday’s.
3. Matterhorn is **by far the most famous** peak in Valais.
4. Please read the instructions **more carefully than** last time!
5. Electric bikes are **much faster** up hills than regular bikes.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Adverbes de manière et leur comparatif

Pour chacun des 6 adjectifs suivants, donne d’abord **l’adverbe de manière** correspondant, puis son **comparatif de supériorité**.

1. careful
2. quick
3. easy
4. fast
5. hard
6. good

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Comparatif d'égalité et d'inégalité (`as... as`, `not as... as`)

Observe les informations sur deux trajets entre Lausanne et Berne, puis complète les quatre phrases avec **as ... as** ou **not as ... as** et l'adjectif entre parenthèses.

- **Train :** 68 minutes ; billet demi-tarif : 17 CHF ; grand espace pour les jambes ; très ponctuel.
- **Voiture :** 68 minutes (sans bouchons) ; coût essence + parking : 32 CHF ; risque de trafic ; plus pratique pour les gros bagages.

1. Without traffic jams, the car is _____ (fast) the train.
2. Taking the car is _____ (cheap) taking the train.
3. The car isn't _____ (punctual) the train during rush hour.
4. The train isn't _____ (convenient) the car if you are carrying heavy ski equipment.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Intensifieurs devant les comparatifs

Complète chaque phrase en utilisant un intensifieur adapté à l'écart indiqué entre crochets (**grand écart** : *much*, *a lot*, *far* ; **petit écart** : *a bit*, *slightly*) et en mettant l'adjectif ou l'adverbe au comparatif.

1. Geneva has 205,000 inhabitants and Nyon has 23,000: Geneva is [grand écart] _____ (big) Nyon.
2. Yesterday it was 18 degrees; today it's 17 degrees: today is [petit écart] _____ (cold) yesterday.
3. This new laptop costs 900 CHF and the basic model costs 880 CHF: the new one is [petit écart] _____ (expensive).
4. Flying from Zurich to London takes 1h45, whereas the train takes 9h: flying is [grand écart] _____ (quick) the train.
5. After one year of practice, Maya plays the violin [grand écart] _____ (well) she did last year.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Intensifieurs devant les superlatifs (`by far`, `easily`)

Complète ces quatre phrases à l'aide de **by far** ou **easily** et du **superlatif** de l'adjectif entre parenthèses.

1. At 4,634 metres, Monte Rosa (Dufourspitze) is _____ (high) mountain in Switzerland.
2. With over 500,000 visitors a year, the Swiss Museum of Transport in Lucerne is _____ (popular) museum in the country.
3. That five-hour walk in the snow was _____ (bad) experience of my entire winter!
4. For me, watching films in original version is _____ (good) way to improve my English.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Transformation et équivalence (`not as... as` et comparatifs)

Réécris chaque phrase en conservant exactement le même sens, en utilisant les mots imposés entre parenthèses.

1. My suitcase isn't as heavy as yours. (heavier) -> Your suitcase is _____.
2. Leo speaks English more fluently than his brother. (as) -> Leo's brother doesn't _____.
3. This summer is hotter than last summer. (hot) -> Last summer wasn't _____.
4. Trains in Japan are slightly faster than trains in France. (quite / as) -> Trains in France aren't _____.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Chasse aux erreurs

Repère et corrige l'erreur dans chacune des cinq phrases.

1. My new phone is very cheaper than the old one.
2. Sam ran more fastly than everyone else in the 100-metre race.
3. Lake Geneva is by far larger than Lake Biel.
4. This tablet isn't as powerful than my desktop computer.
5. You explained the grammar rules very good yesterday.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Choix contextuel : adjectif ou adverbe, comparatif ou superlatif ?

Choisis la forme correcte parmi les trois propositions pour chaque phrase.

1. If we drive _____, we'll be much safer on these icy mountain roads.
   - **A.** more careful
   - **B.** more carefully
   - **C.** carefuler
2. This year's winter was _____ last year's — only one degree colder on average.
   - **A.** far colder than
   - **B.** slightly colder than
   - **C.** easily the coldest
3. Among all the speakers at the conference, Nina spoke _____.
   - **A.** by far the most clearly
   - **B.** by far clearer
   - **C.** much clearly
4. The second film was good, though _____ as the first one.
   - **A.** not as exciting
   - **B.** not so excitingly
   - **C.** slightly exciting

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Compréhension et rédaction comparative à partir d'un texte

Lis ce bref comparatif de deux festivals musicaux suisses, puis réponds aux questions en rédigeant des phrases complètes en anglais qui utilisent les structures demandées.

> **Paléo Festival (Nyon)** welcomes around 250,000 spectators over six days. A one-day pass costs about 95 CHF. Because of the huge crowd, finding a spot near the main stage takes patience, and trains back to Geneva run very efficiently. **Montreux Jazz Festival** attracts about 240,000 visitors over sixteen days (many concerts are free, while indoor halls cost between 80 CHF and 180 CHF). The lakeside atmosphere is famously relaxed, and acoustic concerts let you hear every note clearly.

Questions :

1. Compare la durée des deux festivals avec un comparatif + intensifieur (*much / far / a lot*).
2. Compare le nombre total de visiteurs avec *not quite as … as* ou *almost as … as*.
3. Utilise l'adverbe de manière *efficiently* ou *clearly* au comparatif dans une phrase basée sur le texte.
4. Formule un avis personnel au superlatif avec *easily* ou *by far*.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production écrite guidée

Rédige un paragraphe comparatif en anglais (90 à 110 mots) pour comparer **trois activités ou trois sports** que tu connais (par exemple : le ski, le vélo et la natation, ou trois applications/jeux).

Contraintes obligatoires :

1. Au moins **un comparatif avec intensifieur de grand écart** (*much*, *a lot* ou *far*) et **un de petit écart** (*a bit* ou *slightly*).
2. Au moins **un superlatif renforcé** par *by far* ou *easily*.
3. Au moins **une comparaison d'égalité ou d'inégalité** avec *(not) as… as*.
4. Au moins **un adverbe de manière au comparatif** (ex. *more safely*, *more cheaply*, *faster*, *better*).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Intensifie « cheaper » avec « much » : "The blue helmet is ___ than the black one."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Atténue « heavier » avec « slightly ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Formule une égalité avec « as » et l'adverbe « clearly ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Écris « de loin le meilleur de la classe » avec « by far ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Compare « well » dans "I swim well. Hana swims ___ than me."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Corrige "This path is very narrower."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Renforce « the least expensive » avec « by far » dans une phrase.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Compare deux actions avec « more patiently ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Réécris la comparaison avec « not as… as » : “The van is slower than the car.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Exprime une nette amélioration de la qualité d'un jeu avec « a lot better ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Présent et futur : present simple vs continuous et will vs going to

Exercice 1

Observe les six phrases ci-dessous et associe chacune à la valeur exacte du temps employé (habitude, état permanent, horaire officiel, action en cours au moment où l'on parle, évolution progressive, projet personnel fixé).

1. *The express train to Zurich leaves Lausanne at 08:45.*
2. *Be quiet! I am trying to listen to the announcement.*
3. *Emma plays badminton every Tuesday evening.*
4. *We are meeting our cousins in Bern this Saturday afternoon.*
5. *Electric bikes are becoming more and more popular in Switzerland.*
6. *My sister speaks three languages fluently.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Choisis la forme correcte entre parenthèses et justifie brièvement ton choix (verbe d'état vs verbe d'action).

1. *Sorry, I can't answer right now. I (have / am having) lunch with my grandparents.*
2. *Do you (know / are you knowing) the new English teacher?*
3. *Look at Leo: he looks serious. What (does he think / is he thinking) about?*
4. *I (think / am thinking) this film is much better than the book.*
5. *This soup (tastes / is tasting) delicious! Did you add fresh herbs?*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète ce dialogue entre deux élèves devant le tableau des départs à la gare de Lausanne en conjuguant les verbes entre parenthèses au *present simple* ou au *present continuous*.

> **Claire:** Hi Lucas! What **(1. you / do)** here with such a big backpack? **Lucas:** I **(2. go)** to Zermatt for the weekend with my ski club. We **(3. stay)** in a youth hostel near the station. **Claire:** That sounds awesome! What time **(4. your train / leave)**? **Lucas:** It **(5. depart)** at 16:20 from platform 4. Actually, I **(6. need)** to buy a sandwich before boarding. See you on Monday!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Complète chaque mini-situation avec *will* (ou *'ll / won't*) ou *be going to* selon qu'il s'agit d'une décision spontanée prise au moment où l'on parle ou d'un plan / d'une intention déjà décidée auparavant.

1. “Oh no, I've left my wallet at home!” – “Don't worry, I _____ (pay) for your coffee.”
2. “Why are you buying all this paint?” – “I _____ (repaint) my bedroom this weekend.”
3. “The phone is ringing!” – “I _____ (get) it.”
4. “Have you decided what to study after 11e HarmoS?” – “Yes, I _____ (apply) for a commercial apprenticeship in Fribourg.”
5. “Waiter, this fork is dirty.” – “I'm so sorry, I _____ (bring) you a clean one right away.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Complète les phrases suivantes avec *will* ou *be going to* en analysant si la prédiction repose sur une **opinion personnelle sans preuve immédiate** ou sur un **indice concret observable maintenant**.

1. Look at those dark grey clouds over Lake Geneva! It _____ (rain) in a few minutes.
2. In my opinion, people _____ (use) flying taxis in big cities by 2050.
3. Watch out! That cyclist is riding way too fast on the wet pavement – he _____ (fall)!
4. I'm sure Nadia _____ (pass) her English exam; she always works hard.
5. Look at the score: 4-0 with only two minutes left. Their team _____ (win) the match.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chasse aux fautes : chaque phrase ci-dessous contient une erreur grammaticale liée au présent ou au futur. Repère l'erreur, réécris la phrase correctement et explique la règle en une phrase.

1. *I am knowing the answer to this question.*
2. *Our flight to London is departing at 07:10 every morning.*
3. *Wait! I am going to help you carry those heavy boxes.*
4. *Look at that boy climbing the tree – that branch will break!*
5. *Next Tuesday, we will meet our new coach at 4 p.m. as planned in the email.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Transforme les notes de l'agenda ci-dessous en 5 phrases complètes en anglais. Respecte la nuance entre **horaires fixes** (*present simple*), **rendez-vous personnels confirmés** (*present continuous*), **intentions personnelles** (*going to*) et **habitudes** (*present simple*).

1. *Monday 14:00 (fixed appointment): Dentist – check-up*
2. *Bus no. 7 (official timetable): departure 07:32 every weekday*
3. *Every Wednesday afternoon (routine): basketball training*
4. *This weekend (personal intention, not booked yet): tidy my desk and start revising history*
5. *Friday 19:30 (confirmed plan with friends): cinema at Pathé Flon*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Lis le courriel de Tom, un correspondant anglais qui vient visiter la Suisse romande, puis réponds aux questions d'analyse en français.

> Hi Marc, Thanks for your message! My plane **lands** in Geneva at 10:15 next Friday. I **am staying** with my uncle in Vevey for the first two nights, and then I **am going to explore** the Valais on my own. Look at the weather forecast on my phone: it says dark clouds are moving in from the west, so it **is going to rain** on Friday afternoon! Don't worry though, I'm sure we **will have** a great time anyway. Best, Tom

1. Pourquoi Tom écrit-il *My plane lands* au *present simple* alors que le voyage a lieu vendredi prochain ?
2. Quelle différence de statut y a-t-il entre *I am staying with my uncle* et *I am going to explore the Valais* ?
3. Comment justifier l'emploi de *is going to rain* au lieu de *will rain* dans la phrase sur la météo ?
4. Pourquoi la dernière phrase utilise-t-elle *will have* ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Pour chaque paire de phrases ci-dessous, explique clairement en français la différence de sens ou de contexte entre (a) et (b).

1. (a) *I see what you mean.* / (b) *I'm seeing my orthodontist tomorrow.*
2. (a) *The lake freezes in very cold winters.* / (b) *Winter is getting colder this week.*
3. (a) *I'll make some tea.* / (b) *I'm going to make some tea.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Tu écris un court message en anglais (6 à 8 phrases) à ton ami(e) Sam pour organiser une excursion d'une journée à Neuchâtel demain. Ton message doit obligatoirement inclure ces cinq éléments :

1. L'horaire officiel du train (*present simple*).
2. Un projet déjà fixé avec d'autres amis (*present continuous*).
3. Une évolution actuelle de la météo ou de la situation (*present continuous*).
4. Une prédiction fondée sur un indice concret (*be going to*).
5. Une décision spontanée ou promesse faite en écrivant (*will*).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Complète deux présents : "I normally (work) ___ at home, but today I (work) ___ in town."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Réponds spontanément à "This bag is too heavy" avec « will ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Fais une prévision fondée sur "Look at the crack in that branch!" avec « going to ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Choisis la forme d'un horaire officiel : "The last boat (leave) ___ at 9."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Annonce au continuous un rendez-vous convenu avec « see » et « dentist ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Corrige "I'm needing a new battery."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Choisis un futur pour une intention déjà formée : “We’ve bought seeds. We (grow) ___ herbs.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Prédis l’issue d’un débat incertain avec « I think » et « will ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Compare “She is always leaving her keys here” et “She always leaves her keys here”.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Mets en contraste horaires et arrangement avec une phrase sur un train et une rencontre planifiée.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Passé : past simple, past continuous, used to et past perfect

Exercice 1

Lis ce court récit d’une promenade au bord du lac Léman et associe chaque verbe en gras à sa fonction dans la narration : **décor / action en cours**, **action ponctuelle**, **habitude révolue** ou **action antérieure (retour en arrière)**.

> Last Sunday, the sun **(1) was shining** brightly over Montreux, and tourists **(2) were walking** along the promenade. Years ago, my grandfather **(3) used to fish** from that exact wooden pier every morning. Suddenly, a strong gust of wind **(4) blew** my cap into the water! Fortunately, a swimmer **(5) had already noticed** it and **(6) brought** it back to me.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Complète les phrases suivantes avec les verbes entre parenthèses au *past simple* ou au *past continuous*.

1. While I _____ (cycle) to school this morning, I _____ (see) a fox crossing the road.
2. When the lights _____ (go) out, we _____ (watch) a documentary on Swiss glaciers.
3. Sara _____ (drop) her phone while she _____ (run) to catch the tram.
4. What _____ (you / do) at 8 p.m. yesterday when I _____ (call) you?
5. While Dad _____ (cook) dinner, my little brother _____ (play) quietly in the living room.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète ou transforme ces phrases sur le thème « autrefois vs aujourd’hui » en utilisant **used to**, **didn’t use to** ou **Did ... use to** suivi de la base verbale.

1. Before smartphones existed, people _____ (write) a lot more paper letters.
2. When I was six, I _____ (not / like) olives, but now I love them.
3. _____ (you / live) in a village before moving to Geneva?
4. This building is a museum now, but it _____ (be) a chocolate factory.
5. My parents _____ (not / have) internet when they were at school.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Relie chaque paire d'événements en une seule phrase grâce au mot de liaison entre parenthèses. Utilise le **past perfect** (*had + participe passé*) pour l'action qui s'est produite en premier, et le **past simple** pour la seconde.

1. First: *My brother ate all the cake.* – Then: *I got home.* (when)
2. First: *We forgot our hiking boots.* – Then: *We couldn't climb the mountain.* (because)
3. First: *She finished her homework.* – Then: *She went out with her friends.* (after)
4. First: *The concert started.* – Then: *They arrived at the hall.* (before)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Choisis l'option correcte pour chaque phrase et justifie ton choix.

1. *In 2019, my family (used to travel / travelled) to Scotland for ten days.*
2. *I couldn't recognize him at first because he (had shaved / was shaving) his beard.*
3. *When we lived in Valais, we (used to go / were going) skiing almost every Sunday.*
4. *She (didn't answer / wasn't answering) the door because she (took / was taking) a shower.*
5. *By the time the firefighters arrived, the neighbours (put out / had put out) the small fire.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chasse aux fautes : trouve et corrige l'erreur dans chacune de ces 5 phrases, puis explique pourquoi la forme était incorrecte.

1. *I didn't used to eat vegetables when I was little.*
2. *When we arrived at the stadium, the match already began.*
3. *Yesterday, I was walking to school and I was meeting my cousin.*
4. *She used to visit the Eiffel Tower once in July 2021.*
5. *He was tired because he had been work all night.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Voici quatre événements d'une mésaventure en randonnée en Valais, présentés dans le désordre. Remets-les d'abord dans l'ordre chronologique (1 à 4), puis réécris-les en un court paragraphe cohérent en commençant par la découverte à l'arrivée (utilise au moins un *past perfect* pour le retour en arrière et un *past continuous* pour le décor).

- A. *The wind blows the map out of Tom's hand during the hike.*
- B. *Tom and Mia reach the mountain hut at 6 p.m.*
- C. *Heavy snow starts falling while they walk along the ridge.*
- D. *Tom checks his backpack and realizes the map is missing.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Complète cet extrait de journal intime en conjuguant les verbes au temps du passé qui convient (*past simple*, *past continuous*, *used to* ou *past perfect*).

> Dear Diary, Yesterday was a strange day! When I **(1. wake)** up, it **(2. rain)** heavily, so I **(3. decide)** to take the bus instead of my bike. Years ago, my dad **(4. drive)** me to school every morning, so I never **(5. worry)** about the weather back then. Anyway, when I **(6. get)** to the bus stop, I suddenly **(7. remember)** that I **(8. leave)** my schoolbag on the kitchen table! By the time I **(9. run)** back home and returned, the bus **(10. already / leave)**.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Explique précisément en français la différence de sens entre les trois phrases suivantes :

1. *When I arrived at the station, the train left.*
2. *When I arrived at the station, the train was leaving.*
3. *When I arrived at the station, the train had left.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Rédige un court récit en anglais (70 à 90 mots) racontant une surprise ou un contretemps vécu récemment. Ton texte doit impérativement contenir :

1. Une habitude ou situation révolue (*used to*).
2. Une scène d'arrière-plan (*past continuous*).
3. Un événement soudain qui interrompt cette scène (*past simple*).
4. Une explication antérieure à la scène (*past perfect*).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Complète "I (cycle) ___ home when I (hear) ___ the crash."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Réécris avec « used to » : "We went camping every summer when we were young."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Complète avec un passé antérieur à un autre : "The shop (close) ___ before we got there."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Corrige "He didn't used to wear glasses."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Compare "She read the book" et "She was reading the book when I called".

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Raconte une surprise avec « discover » au past simple et « hide » au past perfect.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Mets à la forme interrogative "You were waiting outside at noon".

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Décris une habitude passée et le changement actuel, à propos d'un trajet.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Complète deux actions simultanées en cours : "While I (cook) ___, Noa (set) ___ the table."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

À partir de "The alarm rang. I woke up", raconte d'abord le réveil et présente la sonnerie comme antérieure.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Present perfect (ever/never, just/yet/already, for/since, continuous) vs Past simple

Exercice 1

Donne le *past simple* et le *participe passé* de ces huit verbes (mélange de verbes réguliers et irréguliers), puis complète les deux phrases au *present perfect*.

Liste : *1. write – 2. travel – 3. choose – 4. stop – 5. break – 6. lose – 7. study – 8. fly*

- A. *Oh no! Someone _____ (break) the classroom window.*
- B. *We _____ (travel) by train across Switzerland several times.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Complète chaque phrase avec l'adverbe qui convient (*ever, never, just, yet, already*) en faisant attention à sa place dans la phrase.

1. *Have you _____ visited the Swiss Transport Museum in Lucerne?*
2. *Don't touch the wall! Dad has _____ painted it, so it's still wet.*
3. *Have they finished the group project _____?*
4. *I'm sorry, I haven't read your email _____; I'll check it tonight.*
5. *No need to buy milk – Mum has _____ bought two cartons.*
6. *My grandmother has _____ used a video game controller in her life.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète les quatre premières phrases avec **for** ou **since**, puis effectue les deux transformations demandées (en prenant 2026 comme année actuelle).

1. *Lisa has played the violin _____ eight years.*
2. *We have been in this classroom _____ 08:15.*
3. *Mr. Blanc has taught English here _____ 2018.*
4. *They haven't seen each other _____ ages.*
5. Transforme avec *since* : *I have lived in Sion for six years.*
6. Transforme avec *for* : *Noah has had his bike since last April (nous sommes en novembre).*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Complète ce dialogue entre deux camarades au sujet des vacances en choisissant entre le **present perfect** et le **past simple**.

> **Maya: (1. you / ever / be)** to Ireland? **Liam:** Yes, I **(2. have)**! Actually, I **(3. go)** there with my family two summers ago. **Maya:** Really? What **(4. you / like)** best about the trip? **Liam:** Well, we **(5. visit)** the Cliffs of Moher, and it **(6. be)** breathtaking. What about you? **(7. you / travel)** abroad recently? **Maya:** Not recently, no. I **(8. not / leave)** Switzerland since 2023!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Choisis entre le **present perfect simple** (*have + participe passé*) et le **present perfect continuous** (*have been + -ing*) et justifie brièvement.

1. *Your hands are covered in flour! What (have you done / have you been doing)?*
2. *I (have read / have been reading) three chapters of this novel today.*
3. *How long (have you known / have you been knowing) your best friend?*
4. *Sorry I'm late! (Have you waited / Have you been waiting) long?*
5. *She (has cleaned / has been cleaning) the whole kitchen – look how spotless it is now!*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chasse aux fautes : repère et corrige l'erreur dans chacune de ces 5 phrases souvent produites par des francophones.

1. *I live in Geneva since I was five years old.*
2. *We have visited the Olympic Museum yesterday afternoon.*
3. *Did you ever try fondue?*
4. *She has been having this smartphone for two years.*
5. *Have you finished your homework already? No, I haven't finished already.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Reformule chaque phrase en utilisant le **present perfect** (simple ou *continuous*) et le mot-clé donné entre parenthèses, sans changer le sens.

1. *He started learning German three years ago, and he still learns it.* (for)
2. *The train arrived two minutes ago.* (just)
3. *This is the first time I taste Raclette.* (never)
4. *She began painting the bedroom at 9 a.m. and she is still painting now.* (since)
5. *Is your brother still waiting for the results?* (yet)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Lis ce court extrait d'interview d'une jeune nageuse suisse, puis réponds aux questions en français.

> **Journalist:** Camille, you are only 16, yet you **(a) have already won** three national medals. How long **(b) have you been swimming** competitively? **Camille:** I **(c) started** when I was seven, so I **(d) have been** in the regional team for almost five years now. This month, I **(e) have been training** twice a day for the European junior trials. **Journalist: (f) Have you ever felt** like giving up? **Camille:** Honestly, last winter I **(g) broke** my wrist and it was tough, but I **(h) haven't missed** a single session since March!

1. Pourquoi trouve-t-on le *past simple* en (c) et en (g), alors que le reste de l'interview est au *present perfect* ?

2. Quelle nuance exprime le *present perfect continuous* en (b) et en (e) ?
3. Pourquoi (d) (*have been*) est-il au *present perfect simple* et non au *continuous* malgré *for almost five years* ?
4. Que montre l'adverbe *already* en (a) ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Explique clairement en français la différence de sens entre les deux phrases de chaque paire :

1. (a) *Anna has gone to Zurich.* / (b) *Anna has been to Zurich.*
2. (a) *I have painted my bike.* / (b) *I have been painting my bike.*
3. (a) *Marc lived in Bern for two years.* / (b) *Marc has lived in Bern for two years.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Tu écris un court paragraphe de candidature en anglais (6 à 8 phrases) pour devenir assistant(e) dans un camp sportif d'été en Suisse. Tu dois intégrer obligatoirement :

1. Une expérience que tu as déjà ou jamais faite (*present perfect* avec *ever/never* ou *already*).
2. Une expérience passée datée (*past simple*).
3. Une compétence ou passion accompagnée d'une durée (*present perfect* avec *for* ou *since*).
4. Une activité préparatoire récente ou en cours (*present perfect continuous*).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Demande une expérience de vie avec « ever » et « ride a horse ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Réponds négativement avec « never » et « try surfing ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Complète : "She has lived here ___ 2020" et "She has lived here ___ six years."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Place « yet » dans "Have they posted the results?"

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Annonce une action tout juste terminée avec « just » et « send ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Corrige "I have met Jo yesterday."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Complète au present perfect continuous : “We (wait) ___ for twenty minutes, and the bus still isn’t here.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Compare “I’ve painted the door” et “I’ve been painting the door”.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Écris une réponse avec « already » à “Shall I make the reservation?”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Formule une expérience non datée avec « visit », puis situe la dernière visite en avril dernier.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Modaux (should, may/might, had better) et infinitif vs forme en -ing

Exercice 1

Associe chaque phrase ci-dessous à la valeur exprimée par le modal en gras : **conseil**, **probabilité incertaine**, **avertissement pressant**, **déduction quasi certaine**, **impossibilité logique**, **obligation externe**.

1. *You **had better** hurry up, or you’ll miss the last train!*
2. *Take an umbrella – it **might** rain later this afternoon.*
3. *She **can’t** be at home; all the shutters are closed and her car is gone.*
4. *In Switzerland, cyclists **have to** use a light when it is dark.*
5. *He has been driving for six hours: he **must** be exhausted.*
6. *You **should** drink more water when you study.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Complète chaque situation avec le modal qui convient le mieux parmi : *should, shouldn’t, may/might, had better, must, can’t, have to.*

1. *You look really pale and you have a fever. You _____ stay in bed today.*
2. *The sky is clear right now, though a storm _____ arrive tonight according to the radio.*
3. *Look at that huge queue outside the cinema! The new film _____ be really popular.*
4. *Stop checking your phone in class! You _____ put it away before the teacher sees it.*
5. *In my school, we _____ wear a uniform, which is great! (attention : forme négative)*
6. *Wait, is that Tom in the supermarket? No, it _____ be Tom – he’s on a school trip in Ticino this week.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète ces phrases avec la forme correcte du verbe entre parenthèses : **gérondif (-ing)** ou **to + infinitif**.

1. *I really enjoy _____ (listen) to podcasts in English on the bus.*
2. *After a long discussion, they decided _____ (take) the train instead of flying.*
3. *You should avoid _____ (drink) coffee late in the evening.*
4. *Clara is very good at _____ (solve) logic puzzles.*
5. *My brother promised _____ (help) me with my maths homework tomorrow.*

6. *Would you mind _____ (open) the window? It's very warm in here.*
7. *Despite the rain, we managed _____ (reach) the summit before noon.*
8. *I'm looking forward to _____ (visit) Edinburgh next spring.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Complète ces cinq mini-dialogues en choisissant soigneusement entre **must**, **can't**, **mustn't**, **have to** et **don't have to**.

1. *"Should I pay to enter the museum?" – "No, it's free on the first Sunday of the month, so you _____ pay."*
2. *"Why isn't Nadia answering her phone?" – "She _____ be in her piano lesson; she always turns her phone off then."*
3. *"Visitors _____ touch the paintings in this gallery – it's strictly forbidden."*
4. *"Do you think Jonas broke the vase?" – "No, it _____ be Jonas; he wasn't even in the house!"*
5. *"I missed the deadline, so I _____ rewrite the introduction tonight before tomorrow's class."*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Les verbes *stop, remember, forget* et *try* changent de sens selon qu'ils sont suivis de **-ing** ou de **to + infinitif**. Choisis la bonne forme dans chaque phrase.

1. *We had been walking for two hours, so we stopped _____ (buy) some water.*
2. *Please stop _____ (make) so much noise – I'm trying to concentrate!*
3. *Did you remember _____ (lock) the front door before we left?*
4. *I clearly remember _____ (meet) her at the festival two years ago.*
5. *The printer is stuck again. Have you tried _____ (restart) the computer?*
6. *Oh no! I forgot _____ (send) the attachment with my email!*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chasse aux fautes : repère et corrige l'erreur grammaticale dans chacune de ces 5 phrases, puis explique brièvement la règle.

1. *You should to revise your vocabulary before Friday's test.*
2. *He mustn't be the thief – he was in Basel with me all day.*
3. *You had better not to tell anyone about this secret.*
4. *My sister suggested to go to the museum on Sunday.*
5. *She mights come to the party if she finishes early.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Reformule chaque phrase en utilisant le mot ou l'expression entre parenthèses, sans modifier le sens de départ.

1. *Perhaps Paul will join us later at the café.* (might)
2. *I strongly advise you not to forget your ID card at the airport.* (had better)
3. *I'm sure this isn't Maya's coat; hers is dark blue.* (can't)
4. *It isn't necessary for you to bring your own helmet.* (have to)
5. *I won't eat sweets during the week anymore.* (stop)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Lis cet échange sur un forum d'élèves et réponds aux questions en français.

> **Alex:** Help! My oral exam is in two days and I keep **forgetting** my key words. I tried **to read** my notes ten times last night, but nothing stays in my head! What **should** I do? **Chloe:** First, you **must** be super tired if you studied all night – that **can't** help your memory! You **had better** get some sleep tonight or you'll blank out during the exam. Also, try **recording** yourself and **listening** to the audio on your way to school. It **might** really help!

1. Quelle est la nuance entre *What should I do?* (Alex) et *You had better get some sleep* (Chloe) ?
2. Sur quel argument repose la déduction *you must be super tired* ?
3. Pourquoi Alex écrit-il *tried to read*, alors que Chloe écrit *try recording* ?
4. Quelle valeur exprime *It might really help* ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Explique clairement en français la différence de sens entre (a) et (b) dans chaque paire :

1. (a) *You shouldn't eat so much sugar.* / (b) *You'd better not eat that expired yoghurt.*
2. (a) *She must know the answer.* / (b) *She may know the answer.*
3. (a) *I forgot calling him.* / (b) *I forgot to call him.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Ton ami(e) Robin part en train pour un entretien important demain matin, mais il/elle est très stressé(e) et risque d'être en retard. Écris-lui un court message de soutien et de conseils en anglais (6 à 8 phrases) qui contient obligatoirement :

1. Un conseil (*should / shouldn't*).
2. Un avertissement fort (*had better*).
3. Une probabilité (*may / might*).
4. Une déduction logique (*must* ou *can't*).
5. Au moins deux *verb patterns* différents, dont l'un choisi parmi *stop, remember, try* ou *forget*.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Donne un conseil modéré avec « should » à une personne qui a froid.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Exprime une possibilité avec « might » à propos d'un train qui tarde.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Donne un avertissement avec « had better » au sujet d'un dernier bus.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Mets « had better » à la forme négative pour conseiller de ne pas toucher une plaque chaude.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Choisis « to call » ou « calling » : “I remembered ___ her, so she wasn’t left waiting.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Choisis « to lock » ou « locking » : “I remember ___ the door last night.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Complète pour exprimer l’arrêt d’une activité : “They stopped ___ (talk) when the film began.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Complète pour exprimer un but : “They stopped ___ (check) the map.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Demande poliment la permission d’ouvrir la fenêtre avec « may ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Réécris “Maybe he left his bag here” avec « might have ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Conditionnels (zero, first, second) et voix passive (present & past simple)

Exercice 1

Lis les quatre phrases suivantes et classe chacune dans la bonne catégorie (**Zero conditional**, **First conditional** ou **Second conditional**). Justifie ton choix en relevant les temps verbaux utilisés.

1. If you heat ice to 0 degrees Celsius, it melts.
2. If I won the lottery, I would travel across Patagonia.
3. If it rains tomorrow, we will visit the Olympic Museum in Lausanne.
4. If my sister lived closer, we could meet every weekend.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Lis ce court texte sur l’horlogerie suisse, puis relève les **trois phrases à la voix passive** et précise pour chacune s’il s’agit du **present simple passive** ou du **past simple passive**.

> Switzerland is famous for its precision watches. Every year, millions of watches are produced in the Jura region. The first Swiss watchmakers’ guild was founded in Geneva in 1601. Today, many traditional techniques are still taught to young apprentices, while new smartwatches attract younger customers.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète les phrases suivantes avec la forme correcte des verbes entre parenthèses en utilisant le **Zero conditional** ou le **First conditional** selon le sens.

1. If you mix blue and yellow, you _____ (get) green.
2. If Marc _____ (not / hurry), he will miss the 8:15 train to Bern.
3. Plants die if they _____ (not / receive) enough water.
4. If the weather is sunny this Saturday, our class _____ (go) hiking near Gruyères.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Complète chaque phrase au **Second conditional** (hypothèse irréelle ou peu probable dans le présent ou le futur) en conjuguant les verbes entre parenthèses.

1. If I _____ (be) you, I would talk to the English teacher before the exam.
2. She _____ (not / spend) so much money on clothes if she wanted to save for a bike.
3. If we _____ (have) more free time, we could volunteer at the animal shelter.
4. What would you do if you _____ (find) a wallet full of CHF in the street?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Réécris ces phrases à la **voix passive au present simple**. N'ajoute `by + agent` que lorsque l'auteur de l'action est précis et informatif.

1. People speak four national languages in Switzerland.
2. A local baker makes these croissants every morning.
3. They recycle glass bottles in this green container.
4. Millions of tourists visit Lake Geneva every summer.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Réécris ces phrases historiques à la **voix passive au past simple**. Choisis judicieusement quand conserver ou omettre `by + agent`.

1. Tim Berners-Lee invented the World Wide Web at CERN in 1989.
2. Workers completed the Gotthard Base Tunnel in 2016.
3. Someone stole two paintings from the museum last night.
4. Alexander Fleming discovered penicillin in 1928.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Chasse aux fautes : chaque phrase contient **une erreur** de grammaire (conditionnel ou voix passive). Repère l'erreur et réécris chaque phrase correctement.

1. If it will snow tonight, the mountain pass will be closed tomorrow.
2. If I would have a drone, I could film the valley from above.
3. The old wooden bridge was build in 1894.
4. English and German is taught in most Swiss schools.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Choisis la bonne réponse (**A**, **B** ou **C**) pour chaque phrase et justifie brièvement ton choix.

1. If Nora _____ harder, she would pass her audition easily.
   A) practises B) practised C) would practise
2. This traditional cheese _____ only in this Alpine valley.
   A) produces B) is produced C) was produce
3. What _____ if your bike broke down ten kilometres from home?
   A) will you do B) did you do C) would you do
4. Those concert tickets _____ online two weeks ago.
   A) were bought B) are bought C) bought

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Lis cet extrait d'article sur un projet scolaire à Lausanne, puis réponds aux trois consignes.

> Last spring, students at Collège du Belvédère launched a Zero-Waste Week. Reusable bottles were given to every pupil on Monday morning. Today, plastic cups are banned in the school cafeteria. "If every school in the canton joined this programme, we would save thousands of kilos of waste," said Mia, one of the organisers. "If students bring their own lunch boxes next month, the cafeteria will offer a free fruit every Friday."

1. Relève un exemple de **past simple passive** et explique pourquoi il n'y a pas de complément d'agent (`by ...`).
2. Mets la phrase suivante à la voix passive au présent : *"Students bring their own lunch boxes."* (omets *by students* si tu le juges naturel ou garde-le).
3. Explique pourquoi Mia utilise d'abord le **Second conditional** puis le **First conditional** dans ses deux phrases.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Imagine que tu es maire (*mayor*) de ta ville ou de ton village en Suisse pour une journée. Rédige un court paragraphe en anglais (5 à 6 phrases) en intégrant obligatoirement :

1. Au moins **deux phrases au Second conditional** (dont une avec *could* ou *If I were mayor*).
2. **Une phrase au First conditional** pour un engagement concret.
3. **Une phrase au present simple passive**.
4. **Une phrase au past simple passive** (avec ou sans `by`).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Traduis une règle générale : « Si l'eau gèle, elle se dilate. »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Prédis : "If the power comes back soon, we (finish) `___` today."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Imagine : "If we (have) `___` wings, we (fly) `___` to school."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Transforme : “People make this cheese with goat’s milk.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Mets au passif passé : “Someone stole the two bikes last night.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Choisis « is » ou « was » : “The cathedral ___ built in 1620.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Pose une question au second conditional sur un métier imaginaire.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Corrige “If I would know the answer, I would tell you.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Mets à l’actif “The gloves are made by a local company.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Écris une condition au présent passif puis sa conséquence au futur : des billets sont distribués à l’entrée, personne ne fait la queue au guichet.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Syntaxe : What + be + like?, questions sujet/objet au passé et question tags

Exercice 1

Associe chacune des quatre questions ci-dessous à la réponse qui lui correspond (lettres **A** à **D**). Fais bien attention à la différence entre **be like**, **look like** et **like**.

1. What is your new coach like?
2. What does your new coach look like?
3. What does your new coach like?
4. What was the training camp like?

Réponses :

- A) He is tall, has short curly hair and wears glasses.
- B) It was exhausting, but really fun and well organised.
- C) He loves mountain biking and Italian food.
- D) He is very patient, funny and encouraging.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Observe les quatre questions au *past simple* ci-dessous. Indique pour chacune si `Who` ou `What` est **sujet** de la question (pas d'auxiliaire *did*) ou **objet** de la question (avec l'auxiliaire *did*).

1. Who organised the school trip to Zermatt?
2. Who did you sit next to on the bus?
3. What happened after the football match?
4. What did Lena buy at the bookshop?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Ajoute le **question tag** qui convient à la fin de chaque phrase.

1. Your brother plays the guitar, _____?
2. The exam wasn't too difficult, _____?
3. You can speak Italian, _____?
4. They arrived in Sion yesterday evening, _____?
5. She doesn't live in Vevey anymore, _____?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Lis chaque réponse ci-dessous et formule la question exacte en anglais avec **What + be + like?** ou **What + do/does/did + look like?** (attention au temps : présent ou passé).

1. She's really friendly and always ready to help others.
2. He had long blond hair and wore a red jacket.
3. The youth hostel was very clean, quiet and modern.
4. They are small, grey and have very long ears.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Pose la question au *past simple* avec **Who** ou **What** portant sur l'élément en **gras** dans chaque phrase.

1. **Chloe** won the swimming race.
2. Chloe thanked **her coach** after the race.
3. **A loud noise** woke everyone up at 6 a.m.
4. Sam lost **his keys** in the park.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Complète ces phrases avec des **question tags** à des temps variés et avec des cas particuliers (dont *I am*).

1. I'm in the right classroom, _____?
2. We have already visited the Einstein Museum, _____?
3. You won't forget to send me the photos, _____?
4. I'm not making too much noise, _____?
5. Tom had finished his homework before dinner, _____?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Chasse aux fautes : chaque phrase comporte **une erreur de syntaxe**. Corrige chaque phrase.

1. What is your new teacher look like?
2. Who did break the window in the gym yesterday?
3. I'm a bit early today, amn't I?
4. Clara went to Basel on Sunday, wasn't she?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Choisis l'option correcte (**A**, **B** ou **C**) et explique pourquoi.

1. "_____?" — "She's quite shy at first, but very funny once you know her."
   A) What does she look like B) What is she like C) How is she like
2. _____ gave you that old Swiss army knife?
   A) Who B) Who did C) Whom did
3. You haven't seen my charger anywhere, _____?
   A) did you B) haven't you C) have you
4. "I'm part of your team, _____?" — "Of course you are!"
   A) aren't I B) am I not C) don't I

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Complète ce dialogue entre Lucas et Emma (à Fribourg) avec les cinq éléments suivants adaptés au contexte : une question avec **What ... like?**, une question avec **look like**, une **question sujet au passé**, une **question objet au passé** et un **question tag**.

> **Lucas:** Hey Emma! How was the exchange student from Edinburgh? (1) _____ (be / he / like)? **Emma:** He was super kind and really easy-going! **Lucas:** Cool! And (2) _____ (look / he / like)? I haven't seen him yet. **Emma:** He's tall with red hair and freckles. **Lucas:** Wait, (3) _____ (pick / him / up) at Fribourg station on Monday? **Emma:** My dad picked him up. **Lucas:** Nice. And (4) _____ (who / you / invite) to the welcome dinner on Tuesday? **Emma:** We invited three friends from our class. You're coming to his farewell party on Friday, (5) _____?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Écris un mini-dialogue en anglais (6 à 8 répliques) avec un(e) ami(e) qui revient d'un séjour linguistique ou d'un camp sportif. Tu dois obligatoirement inclure :

1. Une question avec **What was ... like?**
2. Une question avec **What does ... look like?** ou **What is ... like?**
3. Une **question sujet** au *past simple* (avec *Who* ou *What*)
4. Une **question objet** au *past simple* (avec *Who did* ou *What did*)
5. Deux **question tags**, dont obligatoirement **aren't I?**

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Interroge sur le caractère de la nouvelle tutrice avec « be like ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Pose la question sur le sujet de “Lee broke the vase”.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Pose la question sur l’objet de “Lee broke the vase”.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Ajoute le tag à “You’ve got the tickets, ___?”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Ajoute le tag à “Mila didn’t call, ___?”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Compare “What is Jo like?” et “What does Jo like?”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Avec « who », pose la question correspondant à la réponse “Sam helped me.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Ajoute un tag à “The dogs were noisy, ___?”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Corrige “What the hostel is like?” en question directe.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Formule une question en « who » sur le destinataire de “Pia called Tom yesterday”.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Propositions subordonnées de temps (time clauses), relatives et phrases complexes

Exercice 1

Lis ce court texte sur un guide de montagne suisse et relève :

1. **Deux propositions subordonnées de temps au futur** (*time clauses*).
2. **Une proposition relative déterminative** (*defining relative clause*, sans virgule).
3. **Une proposition relative explicative** (*non-defining relative clause*, entre virgules).

Marc is a mountain guide who works in Valais. His backpack, which weighs over twelve kilos, contains safety gear for every trip. When the weather improves tomorrow morning, the group will start climbing. Marc always checks the ropes carefully before they leave the hut.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Observe les quatre phrases suivantes contenant **although**, **despite** ou **in order to**. Classe chaque phrase selon le sens exprimé (**concession / opposition** ou **but**) et note ce qui suit chaque connecteur (proposition complète sujet+verbe, nom/verbe en *-ing*, ou infinitif).

1. Although the trail was icy, we reached the summit.
2. She woke up at 5 a.m. in order to catch the first train.
3. Despite the heavy rain, the festival continued.
4. Despite feeling exhausted, Hugo finished the marathon.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète chaque phrase en choisissant la bonne conjonction de temps (**when**, **as soon as**, **before**, **after**, **until**) et en conjuguant le verbe entre parenthèses au temps correct.

1. I'll send you a message _____ I _____ (arrive) at Geneva airport. (dès que)
2. Please stay inside _____ the thunderstorm _____ (stop). (jusqu'à ce que)
3. _____ we _____ (buy) the tickets, we will go straight to platform 4. (après que)
4. Turn off all the lights _____ you _____ (leave) the room. (avant que)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Complète les propositions relatives avec le pronom relatif le plus adapté parmi **who**, **which**, **that**, **whose** ou **where**. Indique entre parenthèses si **that** est aussi possible.

1. That's the village _____ my grandparents grew up.
2. The girl _____ bike was stolen reported it to the police.
3. Mount Pilatus, _____ overlooks Lake Lucerne, is popular with hikers.
4. Do you know the student _____ won the science prize?
5. Here is the book _____ I borrowed from the library last week.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Relie chaque paire de phrases à l'aide d'une proposition relative. Fais bien attention à utiliser des virgules uniquement lorsqu'il s'agit d'une information supplémentaire (**non-defining relative clause**).

1. My cousin lives in Neuchâtel. He works as an architect.
2. I spoke to a woman at the reception. She gave me a map.
3. The Matterhorn is 4,478 metres high. It is one of the most famous peaks in the Alps.
4. We visited a museum. Its roof is shaped like a wave.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Transforme chaque phrase en utilisant le connecteur indiqué entre parenthèses, sans changer le sens.

1. Although the tickets were expensive, we went to the concert. (**despite**)
2. Despite having a cold, Tim played in the final. (**although**)
3. She joined a debate club because she wanted to improve her English. (**in order to**)

4. Although he had trained hard, he didn't break the record. (**despite**)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Chasse aux fautes : chaque phrase contient **une erreur** liée aux subordonnées de temps, relatives ou connecteurs. Corrige-la.

1. As soon as the bell will ring, the students will leave the classroom.
2. Basel, that is located on the Rhine, has many art museums.
3. Despite it was snowing, the road remained open.
4. That's the café where we spent two hours there.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Choisis la bonne réponse (**A**, **B** ou **C**) et justifie brièvement.

1. We won't start eating _____ everyone arrives.
   A) as soon as B) until C) before
2. My aunt, _____ lives in Zurich, is coming to visit us.
   A) that B) which C) who
3. He took a map _____ get lost in the forest.
   A) in order not to B) despite not to C) although not to
4. _____ his injury, the Swiss skier finished fourth.
   A) Although B) Despite C) In order to

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Lis ce message de Noé à propos de son voyage scolaire à Zermatt et réponds aux quatre questions en français.

> Hi Sofia! Our class is leaving for Zermatt tomorrow morning. We will wait at the station until the last group arrives. Our teacher, who knows the region very well, planned a hike in order to show us the Gornergrat viewpoint. Although the forecast mentions some clouds, we are bringing sunglasses. Despite the early departure, everyone is excited! I'll call you as soon as we check into the hostel.

1. Pourquoi les verbes *arrives* et *check* sont-ils au *present simple* alors que le voyage a lieu demain ?
2. La proposition *who knows the region very well* est-elle *defining* ou *non-defining* ? Comment le sais-tu ?
3. Dans quel but le professeur a-t-il prévu une randonnée ? Quel connecteur l'indique ?
4. Reformule en anglais *Despite the early departure* en utilisant **Although**.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Écris un court e-mail en anglais (5 à 6 phrases) à un(e) ami(e) pour lui raconter tes projets du week-end prochain. Intègre obligatoirement :

1. **Deux time clauses au futur** (par exemple avec *when*, *as soon as* ou *until*).
2. **Une defining relative clause** (sans virgule, avec *who*, *which*, *that*, *whose* ou *where*).
3. **Une non-defining relative clause** (entre virgules, avec *who* ou *which*).
4. **Deux connecteurs complexes** choisis parmi *although*, *despite* et *in order to*.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Relie avec « who » : "A volunteer brought soup. The volunteer works nearby."

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Ajoute une relative explicative : “My only bike / I bought it last year / needs repairs.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Choisis « when » ou « where » : “This is the café ___ we met.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Complète une clause de temps future : “After you (finish) ___ the form, we will check it.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Combine avec « as soon as » : “I will call. The plane will land first.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Supprime le relatif quand c’est possible : “The song that we heard was new.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Pourquoi ne peut-on pas supprimer « who » dans “The person who called me knew my name”?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Relie les deux actions passées par « while » : “I packed. Sam checked the address.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Reformule avec « until » : “Stay here. Leave only when I return.”

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Écris une phrase complexe avec une relative et une indication temporelle avec « before ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Topics : aventures et explorateurs, sport, la Terre et étapes de la vie

Exercice 1

Classe les 12 mots ou expressions anglais ci-dessous dans les quatre thèmes suivants (3 mots par thème), puis donne la traduction française de **compass**, **retirement**, **glacier** et **paragliding**.

Liste de mots : *childhood*, *compass*, *paragliding*, *renewable energy*, *teenager*, *expedition*, *helmet*, *carbon footprint*, *retirement*, *skydiving*, *glacier*, *route*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Associe chaque définition en anglais (1 à 5) au mot correspondant parmi : **adulthood**, **endangered species**, **childhood**, **retirement**, **global warming**.

1. The period of your life when you are a young child.
2. Animals or plants that may soon disappear from the Earth.
3. The stage of life when people stop working permanently, usually around age 65.
4. The slow increase in the Earth's average temperature.
5. The period of life when a person is legally and physically grown-up.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Complète ces quatre phrases liées à l'aventure et aux sports extrêmes avec les mots suivants : **gear**, **challenge**, **survivor**, **stamina**, **trek**. *(Un mot ne sera pas utilisé.)*

1. Climbing Mont Blanc requires strong physical _____ and careful preparation.
2. Before jumping off the cliff, always check your safety _____, especially your harness.
3. Crossing the Sahara on foot was the biggest _____ of the explorer's career.
4. We went on a five-day _____ across the Swiss National Park.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Complète ces phrases sur l'environnement et les étapes de la vie à l'aide des expressions suivantes : **bring up**, **greenhouse gases**, **grow up**, **recycling**, **teenager**.

1. When you are a _____, you often want more independence from your parents.
2. Burning fossil fuels releases _____ into the atmosphere.
3. It isn't easy to _____ three children while working full-time.
4. Did you _____ in a small village or in a big city?
5. _____ paper, glass and aluminium helps save natural resources.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Choisis le bon verbe ou la bonne collocation dans chaque phrase (attention à **do / play / go** pour les sports et aux verbes d'action pour l'environnement et les aventures).

1. In winter, many people in Valais (**do / play / go**) snowboarding every weekend.
2. My younger sister (**does / plays / goes**) gymnastics at the local club.
3. Our school team (**does / plays / goes**) volleyball every Wednesday.
4. Taking the train instead of flying helps (**reduce / drop / lower**) your carbon footprint.
5. In 1953, Edmund Hillary and Tenzing Norgay (**made / went on / travelled**) a historic expedition to Mount Everest.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Chasse aux fautes lexicales et faux amis : chaque phrase contient **une erreur** de vocabulaire ou de collocation. Repère-la et corrige la phrase.

1. My grandparents want to pass their retirement in Ticino.
2. Next summer, we are going to do rock climbing in the Jura.
3. She was educated by her aunt after moving to England.
4. Polar bears are an endangered race because the Arctic ice is melting.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Choisis la bonne réponse (**A**, **B** ou **C**) pour compléter chaque situation.

1. Before starting a risky mountain descent, extreme athletes check the weather _____.
   A) pollution B) forecast C) equipment
2. Solar and wind power are examples of _____ energy.
   A) fossil B) disposable C) renewable
3. When you become a _____, you often face new responsibilities like choosing a career.
   A) toddler B) young adult C) retiree
4. The explorer used a satellite phone when his team got _____ in the jungle.
   A) stranded B) retired C) recycled

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Lis ce court portrait d'une exploratrice fictive et réponds aux quatre questions.

> Born in Sion in 1962, Claire Darbellay spent her childhood hiking in the Alps. As a teenager, she discovered white-water kayaking and dreamed of distant rivers. In adulthood, she led scientific expeditions across Patagonia to study melting glaciers. Even after her retirement at 64, Claire continues to give talks in schools to encourage young people to protect the Earth's fragile ecosystems.

1. Cite les **quatre étapes de la vie** mentionnées dans le texte dans l'ordre chronologique.
2. Quel **sport d'aventure / extrême** Claire a-t-elle découvert à l'adolescence ?
3. Quel problème lié à **la Terre et à l'environnement** étudiait-elle en Patagonie ?
4. Traduis en français l'expression *protect the Earth's fragile ecosystems.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Lis le message de ton ami Liam et réponds-lui par **quatre conseils en anglais** (une phrase par conseil) en utilisant le vocabulaire demandé entre parenthèses.

> Hey! For the summer holidays, I want to try an extreme sport or go on an adventure in Switzerland, maybe even fly somewhere far away. Also, I've never climbed before and I don't own any equipment. What do you suggest?

1. Conseille-lui une activité d'aventure locale plutôt que de prendre l'avion, pour son empreinte carbone. (*carbon footprint*, *go + -ing*)
2. Conseille-lui de louer du matériel et un casque dans un magasin spécialisé. (*gear*, *helmet*)
3. Conseille-lui de commencer par un défi adapté à son niveau d'endurance. (*challenge*, *stamina*)
4. Rappelle-lui de ne pas laisser de déchets dans la nature. (*litter / waste*, *environment*)

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : Rédige en anglais une courte biographie (6 à 7 phrases) d'un(e) explorateur/trice ou sportif/ve (réel ou imaginaire). Tu dois obligatoirement inclure :

1. Au moins **deux étapes de la vie** (*childhood*, *teenager*, *adulthood*, *retirement*).
2. Au moins **un sport ou sport extrême** (avec le bon verbe : *do*, *play* ou *go*).
3. Au moins **deux mots du champ lexical de l'aventure** (ex. *expedition*, *compass*, *route*, *challenge*, *gear*).
4. Un engagement concret lié à **la Terre et à l'environnement** (ex. *endangered species*, *global warming*, *renewable energy*, *carbon footprint*).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Dans “We followed the ridge to the summit”, distingue « ridge » et « summit ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Raconte un imprévu pendant une expédition fictive et la décision prise.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Traduis « arbitre » et « égaliser » dans un contexte sportif.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Lis “The climber turned back because visibility dropped.” Pourquoi a-t-elle renoncé à poursuivre ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Explique « coastline » et propose une phrase liée à l’environnement.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Raconte en deux phrases un passage entre l’école et un premier emploi.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Dans “We packed a compass and a first-aid kit”, à quoi sert chaque objet ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Écris deux règles en anglais pour une traversée de réserve naturelle.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Reformule “The match was postponed due to heavy rain.” sans « postpone ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Rédige un titre et une légende sur une étape réussie d’une expédition fictive.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Topics : expériences de vie, différences culturelles et divertissement

Exercice 1

Vocabulaire du divertissement : cinéma, musique et festivals

Associe chacun des six mots ou expressions anglais suivants à sa définition, puis complète les trois phrases ci-dessous.

Mots à placer : *headliner*, *soundtrack*, *binge-watch*, *subtitles*, *plot twist*, *encore*

Définitions :

1. L'artiste ou le groupe principal en tête d'affiche d'un festival.
2. Un retournement de situation inattendu dans un film ou une série.
3. La bande originale (musique) d'un film.
4. Regarder plusieurs épisodes d'une série à la suite.
5. Les traductions écrites affichées au bas de l'écran.
6. Une chanson supplémentaire jouée par un artiste à la fin d'un concert après les applaudissements.

Phrases à compléter :

- A. I always watch English films with _____ so I can learn new expressions.
- B. Everyone cheered for five minutes until the band came back on stage for an _____.
- C. The _____ at the end of the thriller completely surprised the audience.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Expériences de vie : « Qu'ont-ils fait alors ? »

Complète les cinq phrases suivantes en choisissant l'expression la plus adaptée dans la liste proposée (mets le verbe à la forme correcte si nécessaire).

Liste : *take a gap year*, *overcome*, *move abroad*, *volunteer*, *achieve*

1. After finishing school, Maya decided to _____ and travel across South America before starting university.
2. When their parents got a new job in Montreal, the whole family had to _____.
3. During the flood in the valley, dozens of teenagers came to _____ at the local shelter.
4. He trained for months to _____ his fear of speaking in front of a large crowd.
5. Despite several setbacks, she managed to _____ her goal of becoming a sound engineer.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Différences culturelles et savoir-vivre (QCM)

Pour chacune des quatre situations ci-dessous, choisis la réponse correcte (a, b ou c) et explique brièvement ton choix en français.

1. En Grande-Bretagne, si tu bouscules quelqu'un par mégarde dans le métro, quelle est la réaction la plus typique ?
   - a) Personne ne dit rien pour ne pas gêner.
   - b) Les deux personnes disent souvent « Sorry! », même celle qui s'est fait bousculer.
   - c) On serre la main de l'autre personne.
2. Au Japon, quel geste est considéré comme impoli à table ?
   - a) Boire sa soupe directement au bol.
   - b) Planter ses baguettes verticalement dans un bol de riz.
   - c) Dire « Itadakimasu » avant de manger.
3. En anglais, comment appelle-t-on le malaise ou la surprise que l'on ressent en découvrant un pays aux habitudes très différentes des nôtres ?
   - a) *culture shock*

- b) *culture crash*
- c) *cultural break*

4. Aux États-Unis, au restaurant, que signifie généralement l'expression *to leave a tip* ?
   - a) Laisser un commentaire écrit sur le menu.
   - b) Laisser un pourboire au serveur ou à la serveuse.
   - c) Emporter les restes du repas dans une boîte.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Festivals et musique : repérage et compréhension

Lis ce court témoignage d'un étudiant sur son premier grand festival d'été, puis réponds aux trois questions en anglais.

> Last July, my friends and I pitched our tent at a four-day music festival near Lake Geneva. On the first evening, a sudden storm turned the campsite into a mud field. Instead of going home, we bought cheap rain boots at a local stall and danced right in front of the main stage. The highlight was the acoustic set by an indie band from Dublin: the crowd sang every single chorus together under the rain. By Sunday night, I had lost my voice, my trainers were ruined, and I felt exhausted, yet it remains one of the best experiences of my teenage years.

Questions :

1. What unexpected problem happened on the first night, and what did the friends do then?
2. Find two words or expressions in the text related to live music performances.
3. How did the narrator feel at the end of the festival?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Chasse aux fautes : cinéma et streaming (faux amis)

Le court paragraphe ci-dessous contient **5 erreurs lexicales ou faux amis** typiques de francophones. Repère chaque erreur et réécris les mots ou groupes de mots corrigés.

> Last Saturday, I assisted to an outdoor film screening in Lausanne. Actually, outdoor cinemas are becoming very popular every summer because people love watching classic movies under the stars. Before the spectacle started, we passed a really good time listening to a DJ. The main actor in the film was very sensible and cried in the final scene. Although streaming platforms offer thousands of films, nothing compares to watching a movie on a big screen.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Traditions et héritage culturel : reformulation

Réécris chacune des quatre phrases suivantes en remplaçant les passages entre parenthèses par l'expression anglaise B1 la plus précise parmi : *gather together*, *hand down*, *cultural heritage*, *take part in*.

1. In Geneva, every December, residents (join and participate in) the Escalade festivities.
2. Stories and traditional recipes are often (passed from grandparents to grandchildren) over generations.
3. During Thanksgiving in the United States, families (meet in one place) to share a traditional meal.
4. Learning local folk dances is a great way to preserve a region's (traditions, monuments and history from the past).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Dialogue : « Que s'est-il passé ensuite ? » (Expérience de voyage)

Complète ce dialogue entre Leo et Nora avec les cinq expressions suivantes (une seule fois chacune) : *missed our connection*, *ended up*, *turns out*, *figured out*, *at first*

> **Nora:** I heard your train journey to Edinburgh last summer was quite an adventure! What happened? **Leo:** Well, (1) _____ everything went smoothly, until our first train was delayed by forty minutes. **Nora:** Oh no! So you (2) _____ in London? **Leo:** Exactly. And there were no seats left on the next train! We didn't know what to do. **Nora:** So what did you do then? **Leo:** We checked the bus app and (3) _____ that an overnight coach was leaving an hour later. We (4) _____ sleeping on the bus, chatting with two Scottish backpackers who invited us to a folk music session the next evening. It (5) _____ that getting stuck in London was the best part of the trip!

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Compréhension écrite : choc culturel et adaptation

Lis le texte ci-dessous puis réponds aux questions.

> When Lucas, a 15-year-old from Fribourg, spent three months with a host family in Brighton, he expected the language to be his biggest challenge. Surprisingly, it was the daily routine that puzzled him most. Dinner was served at 5:30 p.m., much earlier than at home, and nobody seemed to sit at the table for long on weekdays. Instead, everyone had a mug of tea in the living room while watching quiz shows. At school, Lucas was also amazed by the strict uniform rule, yet he noticed that students called teachers in the drama club by their first names. After two awkward weeks, he decided to stop comparing everything to Switzerland and simply ask questions whenever he felt confused. By the end of his stay, he even missed his host family's early dinners and British humour.

Questions :

1. Vrai ou faux ? Justifie chaque réponse en citant brièvement le texte :
   - a) Speaking English was Lucas's hardest problem in Brighton.
   - b) The British school combined strict rules with a relaxed atmosphere in some activities.
2. Que signifie *awkward* dans l'expression *two awkward weeks* ?
3. Quelle stratégie Lucas a-t-il adoptée pour surmonter son choc culturel ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Nuances lexicales : culture et divertissement

Choisis le mot exact entre parenthèses dans chacune des cinq phrases, puis explique la différence entre les deux termes.

1. The (audience / public) cheered loudly when the director walked onto the stage.
2. Many artists prefer performing (live / alive) rather than recording in a studio.
3. Drinking coffee after lunch is a personal (tradition / habit), whereas carnival is a local (tradition / habit).
4. The new superhero movie will be (released / published) in cinemas next Friday.
5. We visited a (historic / historical) theatre built in 1890, where we watched a (historic / historical) drama set in ancient Rome.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production guidée : une expérience culturelle ou de divertissement marquante

Rédige en anglais un court récit personnel (80 à 100 mots) racontant soit un festival/concert mémorable, soit une tradition ou différence culturelle que tu as découverte. Tu dois répondre à ces trois questions dans ton texte :

1. Où et quand cela s'est-il passé ?
2. Que s'est-il passé exactement (avec au moins un imprévu ou une surprise) ?
3. Qu'as-tu fait alors et qu'en as-tu retiré ?

Intègre au moins **trois** mots ou expressions de la liste : *crowd*, *unforgettable*, *at first*, *ended up*, *local custom*, *soundtrack*.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Demande si quelqu'un a déjà séjourné dans une famille d'accueil.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Compare deux usages témoins dans un échange sans généraliser à tous les pays.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Lis "The screening has English subtitles." Quel appui reçoit le spectateur ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Demande en anglais et poliment s'il convient d'enlever ses chaussures en entrant.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Rédige deux phrases pour recommander un spectacle et donner une raison.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Que signifie "The gig sold out in two hours" ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Traduis « faire la queue » dans une phrase sur l'achat d'un billet.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Décris une expérience culturelle qui a modifié ton point de vue, en deux phrases en anglais.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Compare « review » et « trailer » pour le choix d'un film.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Lis “The event is free, but booking is essential.” Pourquoi réserver malgré la gratuité ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Compétences communicatives : compréhension écrite, interaction et rédaction structurée

Exercice 1

Registre et structure d’un e-mail : formel ou informel ?

Classe les six phrases ci-dessous en deux catégories (**Formel** / **Informel**), puis corrige les deux phrases suivantes dont le registre est inadapté.

Phrases à classer :

1. *Dear Sir or Madam,*
2. *Can’t wait to hear all your news!*
3. *I am writing to enquire about the summer internship.*
4. *Anyway, let me know what you think.*
5. *I look forward to hearing from you at your earliest convenience.*
6. *Cheers, Sam*

Phrases à corriger :

- A. (Dans un e-mail de candidature à une entreprise) : *Hey boss, give me a shout if you need my CV.*
- B. (Dans un e-mail à un ami anglais) : *I would be deeply grateful if you could inform me whether you wish to meet on Saturday.*

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 2

Interaction orale : donner son avis et nuancer

Complète ce dialogue entre deux élèves sur l’interdiction des téléphones portables dans la cour du collège avec les quatre expressions suivantes : *To some extent*, *From my point of view*, *I see what you mean, however*, *On the other hand*

> **Alex:** Did you hear about the new rule? No phones at all during breaks starting next month! **Maya:** Yes! (1) _____, it’s actually a good idea because people spend the whole break staring at screens instead of talking. **Alex:** (2) _____ I agree with you: it’s nice when everyone talks. (3) _____, what if we need to check the bus timetable or message our parents? **Maya:** (4) _____, we can still check the bus after school or ask at the reception in an emergency.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 3

Compréhension écrite B1 : identifier l’idée principale et le ton

Lis cet extrait d’un article destiné aux jeunes Européens, puis réponds aux trois questions à choix multiple.

> In several cities, public libraries are no longer silent rooms filled only with dusty encyclopaedias. Today, many of them offer gaming corners, 3D printers, podcast studios, and homework cafés. While some traditionalists worry that books are being pushed aside, librarians point out that teenagers who come for a coding workshop often leave with two novels under their arm. Rather than replacing reading, these new spaces seem to invite a whole new generation through the door.

1. Quel est le sujet principal du paragraphe ?
   - a) Les bibliothèques ferment faute de lecteurs.
   - b) Les bibliothèques modernes attirent les jeunes grâce à de nouvelles activités.

- c) Les livres papier ont complètement disparu des bibliothèques.

2. Quel est le ton général de l'auteur ?
   - a) Positif et optimiste.
   - b) Furieux et critique.
   - c) Indifférent.
3. Que signifie l'expression *pushed aside* dans ce contexte ?
   - a) Mis de côté / négligés.
   - b) Vendus à bas prix.
   - c) Rangés par ordre alphabétique.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 4

Chasse aux fautes : améliorer la cohérence d'un essai d'opinion

Un élève a rédigé le brouillon suivant sur le thème *Should teenagers have a part-time job during the school year?*. Repère et corrige **5 problèmes** (connecteurs mal utilisés, registre trop familier pour un essai, faute de structure).

> In first place, having a weekend job helps teenagers become independent. Because they earn their own pocket money, they learn how to manage a budget. In addition, working too many hours can make students super tired for school on Monday. On the conclusion, a part-time job is a great opportunity if it does not affect homework. What do you guys think?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 5

Transformation de registre : d'un message informel à un e-mail formel

Voici le message informel que Julie a envoyé à son ami à propos d'un job d'été dans une librairie. Réécris ces informations sous la forme d'un **court e-mail formel** (70 à 90 mots) adressé à la gérante, **Ms Claire Reed**, pour poser sa candidature.

> Hey! I saw an ad for a summer helper at City Books in July. I'm 15, I love reading, and I speak French and English pretty well. Plus, I helped at my school library last year. I'd love to get the job! Can we talk soon?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 6

Compréhension écrite longue (B1) : les « Repair Cafés »

Lis attentivement cet article et réponds aux quatre questions en français.

> Every second Saturday morning, the community hall in a small town near Bern fills with the sound of screwdrivers, sewing machines, and cheerful conversation. Welcome to the local Repair Café, a free event where neighbours bring broken toasters, torn backpacks, or sluggish bicycles instead of throwing them away.
>
> Inside, skilled volunteers—including retired electricians, students, and hobbyists—sit at long tables with toolboxes ready. Their rule is simple: they do not simply fix the item for you; they show you how to repair it together. « When a teenager learns how to mend a zip or solder a loose wire, they feel proud and look at objects differently, » explains Marta, who co-founded the group four years ago.
>
> Beyond saving money and reducing electronic waste, the café has become an unexpected social hub. People from different generations share coffee and homemade cake while waiting their turn. Although some manufacturers still design devices that are nearly impossible to open, volunteers say around 70 percent of items leave the hall working again—proving that a small local initiative can make a real difference.

Questions :

1. Quels types d'objets les habitants apportent-ils au Repair Café ? (Cite trois exemples du texte.)
2. Quelle est la règle importante des bénévoles concernant la réparation, et quel effet cela produit-il sur les jeunes ?
3. Trouve dans le texte un mot ou une expression anglaise qui signifie :
   - a) « lent / qui fonctionne au ralenti » (paragraphe 1)
   - b) « un lieu de rencontre sociale » (paragraphe 3)
4. Quel obstacle extérieur les bénévoles rencontrent-ils encore, malgré leur taux de réussite de 70 pour cent ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 7

Interaction guidée : négocier et trouver un compromis

Tu prépares la sortie de fin d'année avec ton camarade Ben. Lis ses répliques et rédige **tes trois répliques manquantes** en anglais (2 à 3 phrases par réplique) en respectant les indications entre crochets.

> **Ben:** For our class trip in June, I really think we should spend the whole day in a large shopping centre and then go bowling. Everybody likes shopping! **Toi (1) :** [Montre poliment que tu n'es pas tout à fait d'accord, donne une raison et propose une sortie en plein air, par exemple une randonnée ou du paddle au lac.] **Ben:** A mountain hike sounds exhausting! What if it rains or some classmates aren't keen on walking for four hours? **Toi (2) :** [Reconnais que son argument est valable, nuance avec une alternative plus courte ou accessible.] **Ben:** Okay, a short walk near the lake followed by a picnic or bowling in the afternoon actually sounds fair. **Toi (3) :** [Approuve le compromis avec enthousiasme et propose une action concrète pour organiser la journée.]

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 8

Rédaction structurée : rédiger l'ouverture d'un article de journal scolaire

Un article pour le magazine du collège doit avoir un **titre accrocheur**, une **introduction qui interpelle le lecteur** et des **paragraphes clairs**. Rédige uniquement le **titre**, l'**introduction** (environ 40 mots) et le **premier paragraphe argumenté** (environ 50 mots) sur le sujet suivant :

« Should secondary school start at 9 a.m. instead of 8 a.m.? »

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 9

Compréhension écrite d'un texte argumentatif nuancé (B1)

Lis cet essai court sur l'utilisation des traducteurs automatiques et de l'IA pour apprendre une langue, puis réponds aux questions.

> Over the past few years, instant translation apps and AI chatbots have become everyday tools for language learners. For many students, these technologies seem to offer a quick shortcut: why spend years memorising irregular verbs when your phone can translate a menu in two seconds?
>
> Admittedly, digital tools bring real benefits. They help travellers handle practical situations abroad, and learners can practise pronunciation or receive immediate feedback on their grammar at any time of day. However, relying solely on technology has clear limits. An app may translate literal words, yet it often misses humour, cultural references, or polite register. More importantly, genuine communication requires building confidence in real-time conversations—something no screen can fully replace.
>
> In short, AI should be seen as a helpful assistant rather than a substitute for human effort. Learning a language remains the best way to connect directly with other people.

Questions :

1. Relève deux avantages des outils numériques mentionnés dans le texte.
2. Relève deux limites mises en avant par l'auteur.

3. Quelle est la thèse finale de l'auteur dans le dernier paragraphe ?
4. Quel mot ou expression du texte signifie « en s'appuyant uniquement sur » ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 10

Production structurée : rédiger un essai d'opinion complet (B1)

Rédige un essai d'opinion structuré de **120 à 150 mots** en anglais sur le sujet suivant :

« Is travelling abroad the best way to learn about other cultures? »

Plan obligatoire :

1. **Introduction :** présente le sujet et annonce la question.
2. **Paragraphe 1 (Pour) :** explique pourquoi voyager aide à découvrir une culture (avec au moins un exemple).
3. **Paragraphe 2 (Nuance / Contre-argument) :** explique comment on peut aussi découvrir d'autres cultures sans voyager loin (ou les limites du tourisme rapide).
4. **Conclusion :** donne ton avis personnel nuancé.

Utilise au moins **quatre connecteurs logiques** (*Nowadays*, *First of all*, *However*, *For instance*, *In conclusion*…).

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 11

Lis "Repairs on Elm Street will begin on Tuesday. The bus stop will move to Park Road until Friday." Que faire mardi pour prendre le bus ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 12

Rédige un courriel bref pour signaler un objet perdu, avec sa description et le lieu probable.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 13

Demande à un interlocuteur de préciser ce qu'il veut dire par « early ».

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 14

Lis "The club will lend gloves, but each participant must bring a water bottle." Qu'est-ce qui est prêté et qu'est-ce qui est obligatoire ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 15

Rédige trois phrases pour défendre un club de réparation à l'école : avis, raison, exemple.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 16

Refuse un créneau poliment et propose une solution dans le même échange.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 17

Lis “We hoped to start outdoors, but the workshop will take place in Hall B.” Quelle information doit guider un visiteur ?

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 18

Présente brièvement une sortie passée avec une amorce, un imprévu et une réaction.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 19

Demande un remboursement par courriel en mentionnant que le concert a été annulé.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site

Exercice 20

Deux annonces se succèdent :

> Meet at the main gate at 9. Bikes are included, but bring your own helmet.
>
> The main gate will be closed. Use the side entrance. All other arrangements are unchanged.

Rédige un message de trois phrases à ton groupe. Indique le rendez-vous actualisé, le matériel fourni et ce que chacun apporte.

Voir la réponse et le corrigé détaillé sur le site